



Universidad  
Autónoma  
de **Coahuila**

## BLOQUE 4

**DE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS  
AL ARTE ACTUAL.**

**HISTORIA DEL ARTE**

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA

# DE LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS AL ARTE ACTUAL.

## INTRODUCCIÓN AL BLOQUE

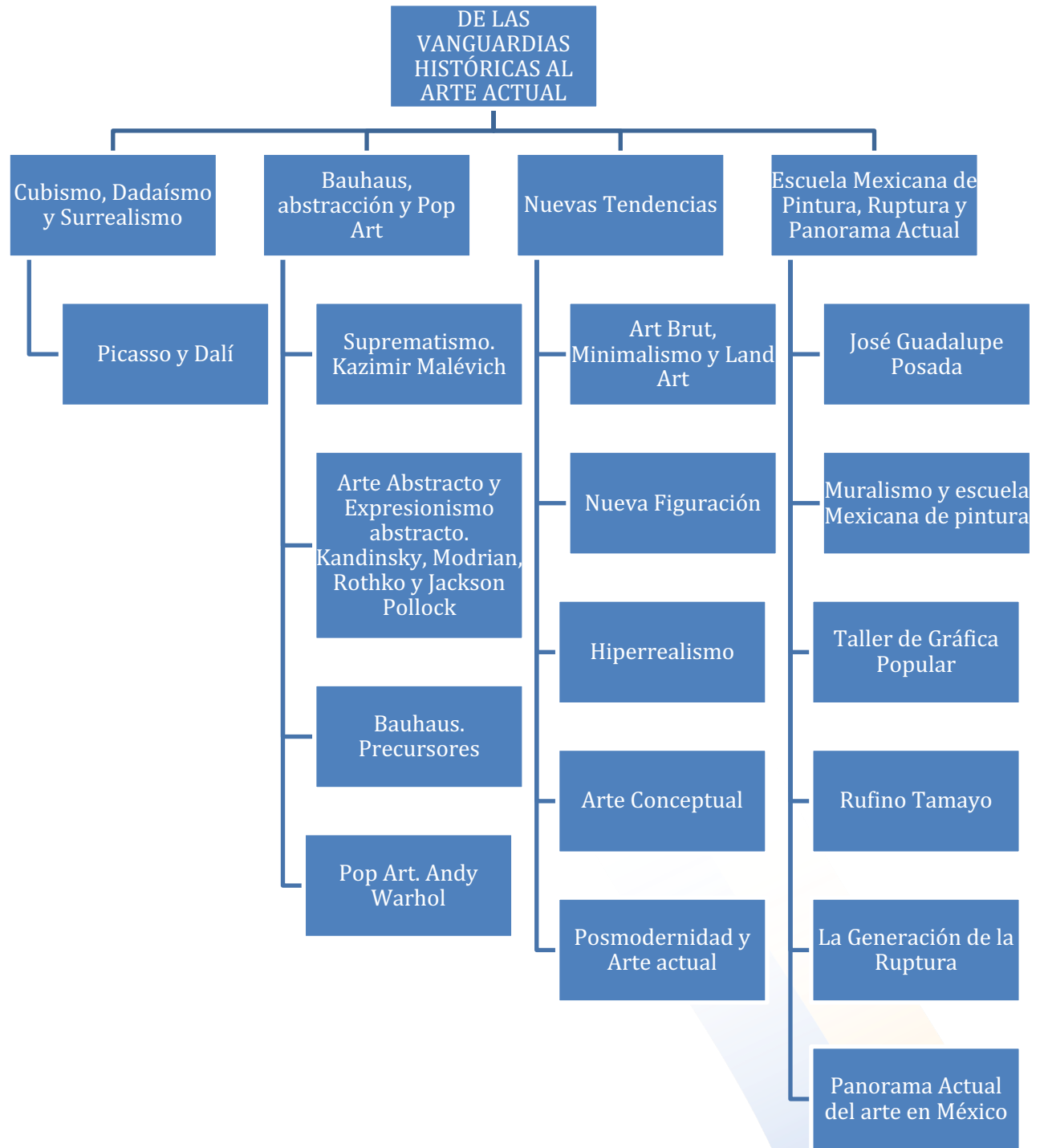
El arte es una actividad humana consciente capaz de reproducir cosas, construir formas, o expresar una experiencia y el producto de esta reproducción, construcción o expresión tiene la finalidad de deleitar, emocionar o producir un choque en el espectador.

El arte moderno es un periodo de la historia que comienza en la década de 1850 y termina a mediados de la década de 1950. Precede al periodo de arte contemporáneo que se inicia después de la guerra. Comienza con el movimiento impresionista y pintores como Edgar Manet y termina con la aparición del Pop Art.

## OBJETIVO GENERAL

Analizar los elementos principales de los movimientos de las Vanguardias hasta el momento actual para comprender el arte de nuestros días.

# MAPA DE CONTENIDO



## EVALUACIÓN DEL BLOQUE

EVALUACIÓN	VALOR
ACTIVIDAD INTEGRADORA 1	5
ACTIVIDAD INTEGRADORA 2	5
ACTIVIDAD INTEGRADORA 3	5
TOTAL 15 PUNTOS	