

# SÉNECA

Personaje bastante contradictorio y digno de análisis; aparentemente era romano de origen indígena, estudió gramática y retórica y fue asiduo visitante de las escuelas filosóficas, recibió influencia del estoicismo como corriente filosófica y por ello su inclinación.

Como abogado, fue destacado en el foro y enfrentó al emperador Calígula. A punto de ser asesinado tuvo que abandonar la abogacía, luego el emperador Claudio lo exilió en destierro y en esos nueve años de exilio escribió: De constantia, De providentia, Consolatio ad matrem Helviam y Consolatio ad Polybium.

Escribió en lengua griega sobre las categorías de Aristóteles, algunas obras fueron de teología; extraño en su comportamiento, cuando murió Claudio, redactó el elogio fúnebre, que leyó Nerón y al mismo tiempo escribió Apokolokyntosis, contra el difunto emperador, que le había desterrado. Cercano al cuestionado Nerón, fue un pensador de muchos contrastes.

## REFERENCIA:

Real Academia de la Historia. (s.f.). Lucio Anneo Séneca. Recuperado de: <https://dbe.rah.es/biografias/8082/lucio-anneo-seneca>