

HABILIDADES LINGÜÍSTICAS Y VERBALES



PRESENTACIÓN DE LA MATERIA

OBJETIVO DE LA MATERIA

Los estudiantes desarrollarán competencias lingüísticas y verbales con el fin de comprender y generar contenidos orales y escritos adecuados a distintas situaciones comunicativas, a partir de la reflexión en torno al conocimiento de la lengua oral y escrita.

CONTENIDO TEMÁTICO

- **UNIDAD I: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.**
 - Lenguaje y Comunicación:
 - a) Tipos de lenguaje.
 - b) Proceso de la comunicación.
 - c) Funciones del lenguaje de Jakobson.
 - Situación Comunicativa:
 - 1. Lenguaje.
 - 2. Lengua.
 - 3. Habla.
 - 4. Norma.

- **UNIDAD II: COMUNICACIÓN ORAL Y FORMAS DE ARGUMENTACIÓN.**
 - Formas orales singulares:
 - 1. Exposición.
 - 2. Charla.
 - 3. Discurso.

- Formas orales plurales:
 - 1.El diálogo.
 - 2.La charla.
 - 3.El coloquio.
 - 4.La conferencia.
 - 5.La conversación.
 - 6.El debate.
 - 7.La mesa redonda.
 - 8.El panel.
 - 9.El seminario.
- **UNIDAD III: LA LECTURA Y SU COMPRENSIÓN.**
 - La lectura. Diferentes tipos:
 1. La lectura por placer.
 2. La lectura para estudiar.
 3. La lectura para investigar.
 4. Otros tipos de lectura: ambiental, ocupacional informativa y ritual.
 - La comprensión lectora.
 - Reporte de lectura.
 - Reporte de lo leído: informe de lectura
 - La reseña bibliográfica
- **UNIDAD IV: LA COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.**
 - Tipos de texto:
 1. Informativos o referenciales.
 2. Periodísticos.
 3. Científicos.
 4. Literarios.

EVALUACIÓN GENERAL

Para reportar tu **calificación** final obtenida de la suma de puntajes de unidad, deberás haber cumplido de forma obligatoria con la realización o entrega de lo siguiente:

- Desarrollo de las lecciones. (cumplir las lecturas actividades y ejercicios)

- Responder a todos los cuestionarios de evaluación por unidad.
- Realizar y entregar dentro del tiempo establecido los ejercicios y actividades.

Exenta

Quien haya enviado y aprobado (frente a la lista de cotejo) todas las actividades realizadas durante el curso.

Evaluación ordinaria a distancia.

Enviar todas las actividades realizadas durante el curso para calificarse frente a lista de cotejo.

RECUERDA QUE LA CALIFICACIÓN MÍNIMA APROBATORIA ES 70

PARA EXENTAR LA CALIFICACIÓN REQUERIDA ES 90.

EVALUACIÓN	PUNTOS
PRIMER PARCIAL	50
SEGUNDO PARCIAL	50
TOTAL	100

En caso de **no** acreditar el curso en periodo ordinario con una calificación igual o mayor a **70** tendrás que presentar una evaluación extraordinaria.

Evaluación Extraordinaria.

PRESENCIAL

REQUISITO: HABER CUMPLIDO POR LO MENOS CON 10 DE LAS ACTIVIDADES O EJERCICIOS REALIZADAS EN EL CURSO.

Se entregan en físico todas las actividades del curso para calificarse frente a lista de cotejo = 50 puntos.

Evaluación escrita =50 puntos.

En caso de no obtener una calificación aprobatoria (igual o mayor a 70) tendrás que inscribirte para recurrar la materia.

REFERENCIAS SUGERIDAS

- Alain, (2003). *Alain mira a lo lejos, 66 escritos sobre la felicidad*. Madrid: RBA.
- Alarcos Llorach, Emilio (2001). *Gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa.
- Alcalá, Antonio, (1992). *El concepto de corrección y prestigio lingüísticos*. México: Trillas.
- Alegría, M. y Rodríguez, T. (1989). *Exposición de temas*. México: Trillas.
- Andueza, M. (1984) *Dinámica de grupos en educación*. México: Trillas. (Serie: Temas Argentina).
- Alonso, M. (1970). *Ciencia del lenguaje y arte del estilo*. Madrid: Aguilar.
- Arjona, I. López J. (2001). *Juegos literarios y lingüísticos*. Madrid: Edere.
- Ávila, R. (1985). *La lengua y los hablantes*. México: Trillas.
- Ayala, L. (2002). *Lengua y comunicación oral y escrita*. México: Nuevo Siglo.
- Basulto, H. (1988). *Ortografía actualizada*. México: McGraw Hill.
- Beristáin, Helena, (1981, 2010). *Diccionario de retórica y poética*. México: Porrúa.

Betts, K., Farquharson, K. Seitz, A. (2010). *Writing Essays and Research Reports in the Social Sciences*. USA: Thomson.

Carney, T. H. (1990). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid: Morata.

Cassany, D. (2001). *Enseñar lengua*. Madrid: Graó.

_____ (2002). *La cocina de la escritura*. Madrid: Anagrama.

Cremer, P. y Lea M. (2000). *Escribir en la universidad*. Madrid: Gedisa.

Del Río, M. (2001), *Taller de redacción 1*, México: McGraw Hill.

_____ (2003). *Lenguaje y expresión 1 y 2*. México: McGraw Hill.

Eco, H. (1994), *La búsqueda de la lengua perfecta*. Madrid: Crítica.

Gadamer, H. (2000), *La herencia de Europa*. Madrid: Ediciones Península.

Grijelmo, A (2002). *Defensa apasionada del idioma español*. México: Taurus

Iser, W. (1987). *El acto de leer*. Madrid: Taurus.

López, M. (2003). *Técnicas de la enseñanza en grupo*. México: Trillas.

México: Fondo de Cultura Económica.

Medina, E. A. (2006). La exposición oral: imperativo para los nuevos graduados. *Innovación Educativa*, 6(33), 25-32.

Rodrigo, M. (1999). *Comunicación intercultural*. Madrid: Anthropos.

Sánchez, R. (2002). *Los jardines secretos de Mogador*. México: Alfaguara.

Tournier, M. (2000). *El espejo de las ideas*. Madrid: El Acantilado.

Santos García, D.V. (2012) *Fundamentos de la comunicación*. Red Tercer Milenio; México.

Canal Once (2019). Primer Plano. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=d9S1G75Njek>

Colegio de México A.C. (2017). *El matrimonio: la jaula y sus puertas*. Pilar Gonzalbo Aizpuru, Ana Lidia García Peña, Valentina Torres-Septién, Julieta Quilodrán. Programa de Educación Digital. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=uikzQLWaOZM>

Colegio de México A.C. (2014). *Fábricas de Sicarios*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=dYTIiml7L2U>

CNN Chile (2014). El debate sobre la eutanasia en Chile. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ORjcYVi4yro>

García marquez, Gabriel (2013). IV Congreso de la Lengua española Cartagena 2007. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=VaC9yIgfQ38>

Gil Antón, Manuel (2014). *Las grietas de la educación de la educación en México*. Colegio de México. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=1bd-q8NZHhg>

GRUPO ICE, Dirección de Comunicación Corporativa. *Técnicas De Comunicación Oral*, Colección Desarrollo Personal, vol. 2. *Recuperado de* <https://www.grupoice.com/wps/wcm/connect/e256d874-1c8e-41fd-a808-5087f331afe7/2.pdf?MOD=AJPERES&CVID=11EvZ9z>

Herder Editorial, (2012). *Filosofía y Psicología*. Recuperado a partir de https://www.youtube.com/watch?v=60qch_zm_8s

Pinzón Daza, S.L. (2005). "Lenguaje, lengua, habla, idioma y dialecto". *Revista Lenguas del mundo. Por la ruta de babel*. Edición no. 71. Año 2005. En http://avalon.utadeo.edu.co/dependencias/publicaciones/tadeo_71/2.nociones.pdf

Sigman, Mariano (2019) *Cómo pensamos, decidimos y aprendemos*. BBVA Aprendemos juntos. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=QznhPtRO-NO>

TED (2009). El peligro de la historia única- Chimamanda Adichie. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=D9lhs241zeg>