

TEMA: INFORME DE LECTURA

Informe de lectura.

El informe de lectura es una labor a la que le debes de dedicar tiempo y compromiso, pues de cómo escribas, del estilo con que lo escribas, de tu ejercicio de lectura reflexiva depende que se entienda el texto original (o texto de partida), ya que si bien parte de su importancia estriba en ser una evidencia de lectura, la otra parte es igual o más importante, pues será un texto que pueda leer cualquiera que no ha leído el texto original y aún así pueda tener una idea de qué dice el autor del texto original.

En pocas palabras, el informe de lectura es escribir un texto a partir de otro texto leído y comprendido. Pero ¡ojo! **no es un resumen ni una síntesis**, como dice Valencia (2011):

El estudiante debe asumir que el informe de lectura no es un mero resumen del texto fuente, no es la sola relación inconexa de las ideas centrales del texto leído. Más bien es una construcción que da cuenta de la estructura del texto fuente, ofrece el contexto de la obra y de su autor, analiza los temas centrales y propone una argumentación acerca del valor de la obra.

Para efectos de este curso, revisaremos sólo el **informe de lectura general** o **reporte de lectura informativa** (o tradicional) cuya característica principal es que no profundiza en el tema, no se profundiza en algún punto, sin embargo, sí evaluamos el texto diciendo qué nos pareció. En este tipo de reportes de lectura no se analiza ni se argumenta, no solemos hacer juicios sobre lo escrito. Para que aprendas más sobre el informe de lectura lee a:

- Adriana Goyes Morán en: <https://invaplicada2.files.wordpress.com/2011/08/el-informe-de-lectura.pdf>
- William Valencia en: <http://www.uco.edu.co/ova/OVA%20Lectoescritura/Objetos%20informativos/Unidad%204/1%20EI%20informe%20de%20lectura.pdf>

Referencia:

Valencia, William (2011). *Guía para realizar el informe de lectura*. En <http://www.uco.edu.co/ova/OVA%20Lectoescritura/Objetos%20informativos/Unidad%204/1%20El%20informe%20de%20lectura.pdf>

Para empezar, vamos a leer a Zenobio Saldivia, quien escribe sobre la ética universitaria. El texto lo encuentras en esta dirección: <https://critica.cl/educacion/la-etica-en-el-mundo-universitario>

Además de las recomendaciones que te han dado los autores que leíste sobre la lectura para hacer el informe de lectura, aquí te dejo una más:

La **primera lectura** que hagas deberá ser reflexiva, hazla con la intención de comprender el texto, y los puntos de vista del autor. No te detengas a escribir, sólo lee con atención para que comprendas el texto, si acaso, subraya alguna idea a la que querrás regresar porque te parece sobresaliente o porque no entiendas.

Ahora has la **segunda lectura** subrayando o coloreando las ideas principales y algunas secundarias que consideres necesarias para que se entienda bien lo que dice el autor.

Y ahora sí, a **escribir** las ideas del autor con tus palabras. Te dejo aquí un ejemplo.

Ejemplo de informe de lectura.	
Nombre del redactor:	
Título:	Cuatro factores determinantes en la educación en México.
Autor:	Departamento de educación continua, Universidad de Lira.
<ul style="list-style-type: none"> • Objetivo del libro/ artículo/ensayo 	
<p>El objetivo del ensayo que se reporta es reflexionar sobre cuatro de los factores más influyentes en la educación: la cultura, la salud, las políticas públicas y el factor económico.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Breve recuento de las principales ideas. 	
<p>Del factor cultural observa, entre otras cosas, “los usos y costumbres de algunos pueblos” en donde aún “el acceso a la educación a las mujeres está supeditado precisamente a las costumbres”. El factor salud lo encamina diciendo que “los mexicanos <i>comemos</i>, no nos <i>alimentamos</i>” por lo tanto no dotamos de los nutrimentos al cerebro para que funcione bien a la hora de aprender. Y respecto a la educación especial dice que, “Tal pareciera que aún no sabemos qué hacer con las personas con algún padecimiento intelectual o físico”. Respecto a las políticas públicas, opina que se diseñan desde un escritorio sin apegarlas a la realidad de la población. Por último, considera al factor económico como “el monstruo de los tentáculos” que alcanzan a todos los elementos externos e internos de la educación en nuestro país. Cierra de manera contundente haciendo ver que las faltas en la educación se potencian ante la incertidumbre de no saber el rumbo, “que debemos tomar todos los actores que intervenimos en la educación”.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación personal del texto. 	
<p>Me parece que sí es un texto reflexivo, pero también un texto crítico, con un tono irónico de quien conoce sobre la educación en el país; no solamente sobre la educación formal, sino del contexto general. Creo que este ensayo debería ser leído por cualquier persona, para reflexionar en lo que nos corresponde hacer a cada uno desde nuestro ámbito.</p>	