



# UNIDAD I



PRIMERAS INTUICIONES DE LO  
FILOSÓFICO Y LO PSICOLÓGICO

# UNIDAD I: PRIMERAS INTUICIONES DE LO FILOSÓFICO Y LO PSICOLÓGICO

## INTRODUCCIÓN A LA UNIDAD I

La Psicología es una ciencia por derecho propio. Desde la formación de los primeros laboratorios en las universidades alemanas alrededor de la década de 1860, particularmente con la fundación del laboratorio de Psicología Experimental en la Universidad de Leipzig por Wilhelm Wundt en 1879 (conocido como “La Cuna Experimental”) y la publicación de los primeros tratados de Psicología, tales como los “Principios de Psicología Fisiológica” hacia 1874, la disciplina inicia un lento pero consistente proceso de maduración y consolidación. No podríamos concebir lo que es hoy, si no estudiamos y tratamos de entender las motivaciones iniciales que la convirtieron en una ciencia moderna.

En nuestros días, los planteamientos científicos de la segunda mitad del siglo XIX, aquellos bajo los cuales surge la disciplina psicológica han cambiado, alguno; permanecido, otros; desaparecidos, unos más; reestructurado. Esto es algo lógico, si se parte del supuesto de que ningún planteamiento científico se da en un vacío social y si partimos del supuesto de que las sociedades se encuentran en constante cambio, los problemas a los que se enfrenta la ciencia, también han de cambiar.

Más la noción de la ciencia moderna, es relativamente reciente. Arraiga en los planteamientos renacentistas y más tarde en el pensamiento ilustrado del siglo XVIII, concretándose en los ideales de progreso de la sociedad europea burguesa del siglo XIX. Lo que debe quedar claro es que este estatus no surgió de la nada. Le precede un dilatado proceso que bien puede rastrearse hasta el pensamiento primitivo de corte mágico-religioso para dar un gran salto a la reflexión filosófica, a la que permaneció unido desde el mundo clásico griego hasta el siglo XIX.

De alguna manera, este planteamiento responde a la ley de los tres estados formulada por A. Comte: a) el teológico, que brinda respuestas absolutas y sobrenaturales; b) el metafísico, que abre la posibilidad al conocimiento crítico y brinda respuestas de orden general y abstracto y c) el positivo, correspondiente con el desarrollo de conocimientos empíricos y respuestas particulares; esto es, el comportamiento habitual de las ciencias positivas. Los incisos “a” y “b”, son procesos correspondientes dentro de la historia de la psicología con el llamado período pre-científico.

En esta unidad se trabajará con el inciso “a”. Esto es, el largo período de la humanidad en donde se gestan las primeras manifestaciones humanas vinculadas al desarrollo cultural, que se expresará con determinación en las culturas del Oriente. En ese sentido, las primeras cavilaciones respecto a los fenómenos psíquicos, anidaron en la religión y en el mito. Éste “ha representado un problema de significado e interpretación, plantea controversias significativas que atraviesan el cuestionamiento sobre el lugar del mito en las culturas, en la organización de las etnias y en la constitución misma de la psique” (Jaidar, 2004, p. 169).

Como bien señala la autora, en los tiempos arcaicos anteriores al pensamiento griego, el mito representó una vía de acceso, la más comprensible al origen del mundo, del Hombre, de la conducta y de todo aquello que no podía explicar, al carecer de otros medios explicativos para ello. De este modo, el mito no se razonaba, no se cuestionaba; simplemente se vivía, dotando sentido a las cosas, a su existencia y a su valor.

En esta unidad podrás iniciarte en las primeras incursiones humanas en el mundo psíquico a través de la cultura y de los vestigios que de ello se han podido reconstruir.

### **OBJETIVO DE LA UNIDAD**

Analizar el origen diverso y plural de los temas vinculados con lo psíquico en los contextos del pensamiento primitivo y mágico-religioso.