

# Características Generales de las Artes

## ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LAS ARTES

Hay dos preguntas clave para el estudio del hombre de la prehistoria: ¿cuál es el origen del arte? y ¿por qué el hombre sintió la necesidad de producir obras artísticas?

Aunque existen algunos precedentes, se suele considerar al período paleolítico superior como el inicio de la actividad artística, fue un período que comenzó más o menos 38000 y 35000 años antes de nuestra era y coincide con el homo sapiens. Probablemente antes del paleolítico superior ya existía expresión artística en una fase del paleolítico medio llamada musteriense, los restos artísticos de este período son muy escasos. El esplendor del arte paleolítico se dio en la etapa magdaleniense.

Respecto a la difusión geográfica del arte prehistórico, la mayoría de los yacimientos se encuentran en el continente europeo, aunque hay otros restos que han sido localizados en otras partes del mundo.

El principal soporte del arte paleolítico es la piedra en la cual se realizaban las pinturas murales y la mayoría de grabados y esculturas, aunque también utilizaron huesos y cuernos de animales.

# Características Generales de las Artes

Solemos considerar el arte prehistórico como un arte primitivo y en cierto modo lo es, pues fue realizado por hombres que no vivían en una sociedad compleja como la nuestra. Sin embargo, no lo debemos considerar como un arte “menos bueno”: el arte del paleolítico sigue sus determinadas normas, temas y estilos propios, algunos de los cuales son de tendencia muy naturalista y otros profundamente abstractos. Los hombres de esta época tenían el mismo cerebro que nosotros y por lo tanto eran capaces de crear un arte tan complejo y rico en expresión y significados como las obras actuales. Estaban interesados en la representación del volumen y por conseguir efectos de luz y sombra en las figuras.

Referencia:

Paseando por la historia: Los orígenes del arte. (2009). Recuperado 5 de septiembre del 2012 a través de <http://paseandohistoria.blogspot.mx/2009/06/los-origenes-del-arte.html>