

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE COAHUILA**



ARTES PLÁSTICAS

BLOQUE II

Introducción al Bloque II

INTRODUCCIÓN AL BLOQUE I

Las artes se dividen en tres grandes grupos: artes plásticas, artes temporales o auditivas y artes mixtas o audiovisuales. Aquí ahondaremos en las artes plásticas.

La plástica constituye un valor universal de gran trascendencia a través de diversas técnicas desarrolladas por el hombre a través de los siglos. Estas obras utilizan espacio para ser apreciadas; nos referimos a la pintura, la escultura y la arquitectura.

Mediante la observación se despierta la sensibilidad y se educa la percepción visual y el conocimiento del valor estético. La creación del hombre con valor estético debe reunir una técnica perfeccionada, un valor que crece con el paso del tiempo y un reconocimiento universal, pues rebasa las fronteras; si cumple con estos aspectos puede considerarse obra de las Bellas Artes.

COMPETENCIA GENERAL DEL BLOQUE

El alumno ilustra sus propias obras con base a las características de los componentes y estilos de las artes plásticas de una manera creativa.

Introducción al Bloque II

INTRODUCCIÓN

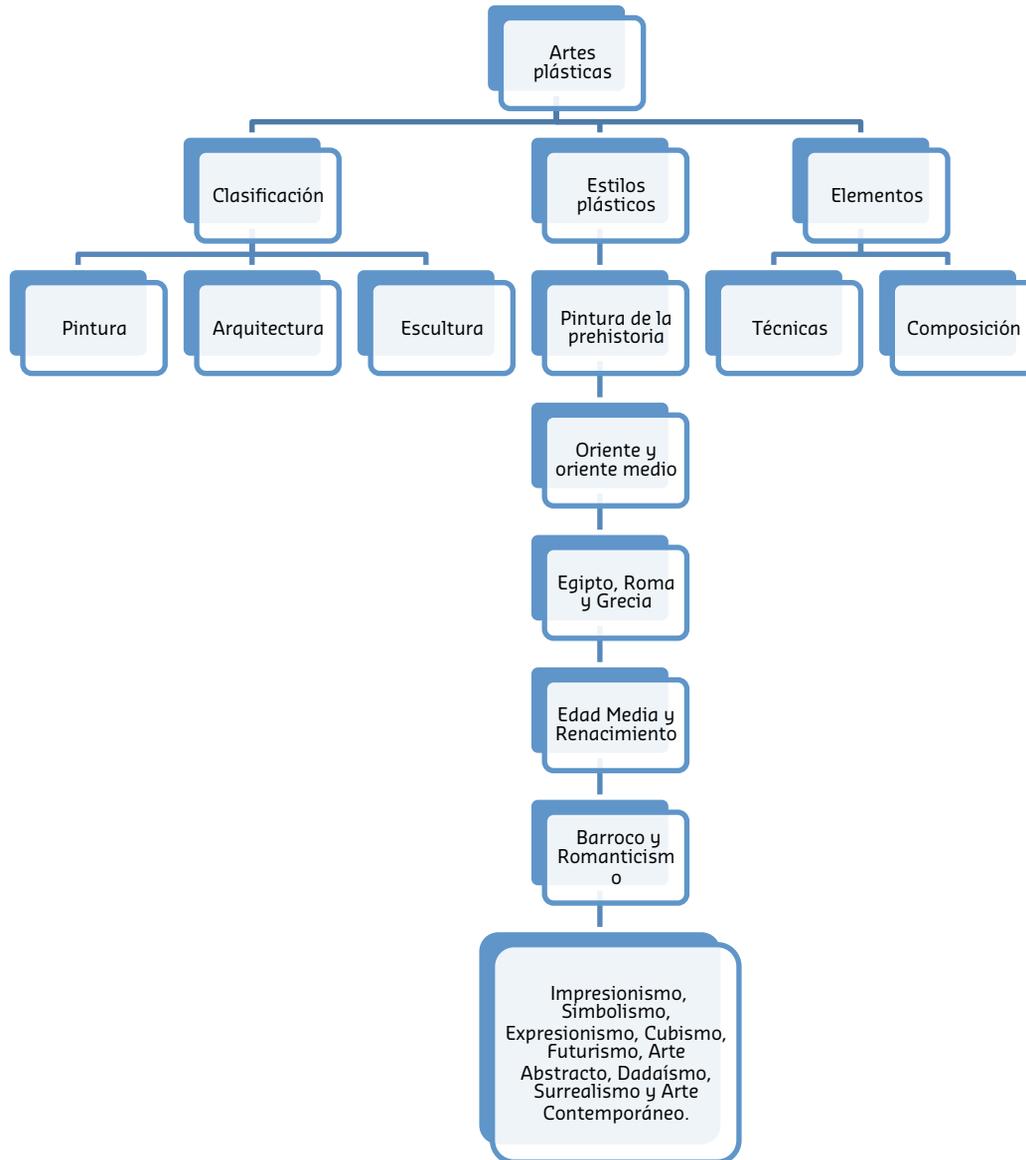
Identificar las características de las artes para diferenciarlas de las artesanías y el arte urbano a través de diversas investigaciones con una actitud de respeto a la interculturalidad.

SABERES CONSECUENTES

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES
Elementos de la composición de las artes plásticas.	Identifica las características de las artes plásticas, elementos de la composición y sus técnicas.	Muestra respeto en todas las actividades que desempeña.
Técnicas en la plástica.	Interpreta las características de los elementos y técnicas plásticas.	Actitud participativa y creativa en las obras realizadas.
Estilos plásticos.	Ilustra los elementos y técnicas. Compara los estilos plásticos. Ilustra sus propias obras referente a un estilo plástico.	Tolerancia hacia las ideas de sus compañeros.

Introducción al Bloque II

MAPA DE CONTENIDO



Introducción al Bloque II

EVALUACIÓN DEL BLOQUE

EVALUACIÓN	PUNTOS
ACTIVIDAD COLLAGE	2
ACTIVIDAD ESCULTURA	2
ACTIVIDAD ARQUITECTURA	2
ACTIVIDAD ENSAYO	2
ACTIVIDAD LÍNEA DEL TIEMPO	2
ACTIVIDAD INTEGRADORA AUTORRETRATO	5 puntos de la calificación que corresponden a los 20 puntos de la actividad integradora final del módulo
TOTAL	10 PUNTOS

ACTIVIDADES DEL BLOQUE

Tema	Subtema	Actividad
	Introducción.	
Clasificación de las artes plásticas.	Pintura. Caricatura. Desnudo. Pintura de género. Pintura histórica narrativa. Naturaleza muerta.	Collage

Introducción al Bloque II

Tema	Subtema	Actividad
	Paisaje. Retrato.	
	Escultura. Forma. Línea. Modelado. Movimiento. Textura. Ritmo.	Escultura
	Arquitectura. Estructuras. Composición. Ritmo. Escala. Monumentalidad.	Arquitectura
Elementos de composición.	El punto y la línea como elementos básicos de composición. Espacio, forma, color, tiempo, ritmo y movimiento. Primer, segundo y tercer plano de la plástica.	Ensayo
Estilos plásticos.		Línea del tiempo
Actividad Integradora.		Autorretrato.