**Instrucciones:** elabora un ensayo en Word sobre los elementos de composición. Al terminar la actividad, envíala a través de la Plataforma Virtual.

*Envíala a través de la Plataforma Virtual.*

*Recuerda que el archivo debe ser nombrado:*

***Apellido Paterno\_Primer Nombre\_Nombre\_Consulta\_Conceptos\_Arquitectura***

**Rúbrica de ensayo**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Categoría** | **Excelente**  | **Bueno** | **Regular** | **Limitado** |
| **OPINIÓN** | Contiene una opinión original e interesante, presentada de manera clara, concisa, explícita e impactante. Genera aprobación o desacuerdo, pues está bien fundamentado. | Contiene una opinión sólida, presentada de manera clara y concisa. Podría haberse expresado de manera más interesante. | La opinión es un poco vaga y podría presentarse de manera más clara y concisa.  | No se comprende cuál es la opinión.  |
| **ANÁLISIS** | El alumno ha hecho un análisis profundo y exhaustivo del tema.  | Buen análisis del texto, pero se han omitido algunos aspectos relativamente importantes. | El alumno ha analizado algunos aspectos pero faltan otros importantes.  | El alumno solo ha hablado del texto superficialmente.  |
| **ORGANIZACIÓN** | Todos los argumentos están vinculados a una idea principal y están organizados de manera lógica.  | La mayoría de los argumentos están claramente vinculados a una idea principal y están organizados de manera lógica. | La mayoría de los argumentos están vinculados a una idea principal, pero la conexión con esta o la organización no es ni clara ni lógica. | Los argumentos no están claramente vinculados a una idea principal.  |
| **INFORMACIÓN** | La información es clara, precisa, correcta y relevante. | La mayor parte de la información se presenta de manera clara, precisa y correcta. | No hay opinión personal, existe más resumen. | No queda claro el tema a comunicar. Es solo un resumen sin análisis. |
| **ESTILO/ GRAMÁTICA** | Presenta un estilo formal, con perspectiva personal respaldada por citas y/o referencias, centrado en la opinión del redactor. No hay faltas de ortografía ni gramática. | Está bien escrito pero parafrasea o se centra en las citas y/o referencias. Hay algunos errores de gramática y ortografía. | Se comprende en general, pero no se percibe la perspectiva del autor. Exceso de citas y referencias. Hay varios errores de ortografía y gramática. | Es difícil comprender lo expresado. Falta opinión personal. Aparecen demasiados errores de ortografía y gramática. |