

LAS ARTES LITERARIAS

A stack of three old, worn books is the central focus, resting on a dark, polished wooden table. The top book has a blue cover, the middle one has a yellow cover, and the bottom one has a red cover. The books are slightly out of focus, with their reflections visible on the table's surface. In the background, a wooden bookshelf is filled with many books, creating a sense of a library or study. The overall lighting is warm and soft.

BLOQUE III
UAdeC

Introducción Bloque III

INTRODUCCIÓN AL BLOQUE

Ahora iniciaremos una aventura por las artes literarias, llamadas también temporales. La literatura es un medio de producción intelectual de las masas. En los textos literarios podemos encontrar relatos donde descubrimos personajes, costumbres, tradiciones, valores y escenarios donde observamos los rasgos de diversas culturas y épocas.

Cada pueblo tiene sus narraciones que ejemplifican formas de vida, situaciones anteriores que les preocupan o vividas por los integrantes de esa comunidad. Con frecuencia hallamos una relación entre la realidad y la literatura, fruto de la imaginación.

Los cuentos son breves piezas narrativas con acontecimientos reales o ficticios, habitualmente tienen pocos personajes y se limitan a presentar un solo conflicto, resuelto de una manera sorpresiva.

Los poemas son una expresión artística generalmente en verso pero por cuestiones de estilo los podemos encontrar también en prosa.

Introducción Bloque II

ESTRUCTURA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA

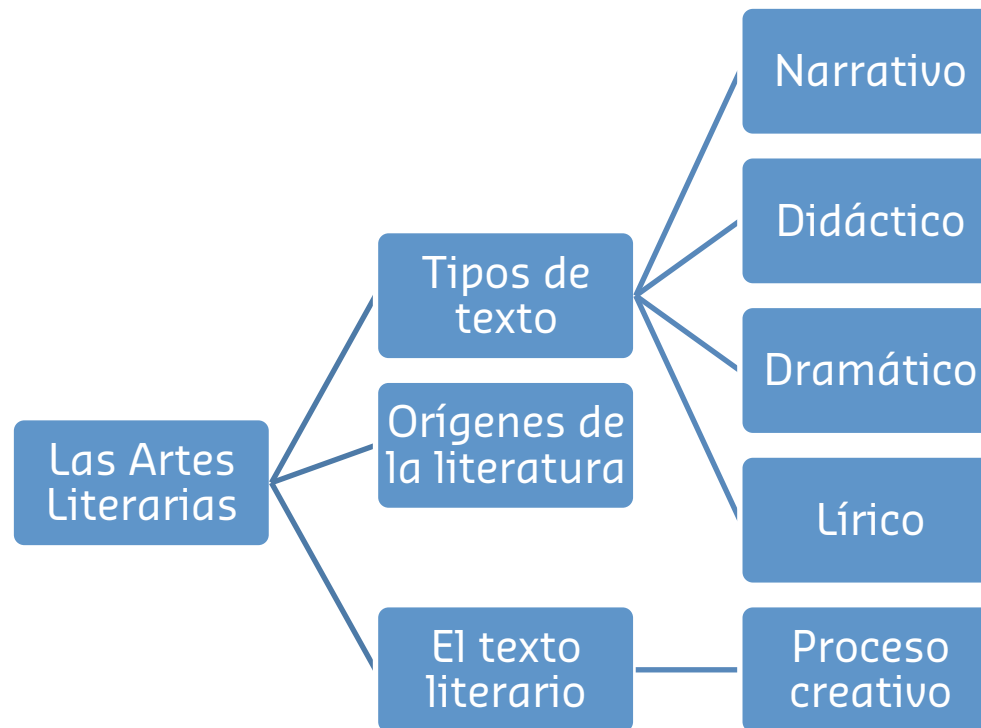
Bloque III Conocimientos/Temas	Competencia genérica	Atributos/Habilidades	Actividades	Evidencia de evaluación / Aprendizaje	Actitudes y Valores
Origen de la Literatura	2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros. 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados	6.4. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	Participa en un foro dando su opinión sobre el impacto de la literatura en el desarrollo de la sociedad	Estructura ideas y argumentos en un foro de opinión	Muestra responsabilidad en todas las actividades. Actitud participativa y creativa en las obras realizadas.
		4.5. Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.	Elabora un mapa conceptual donde incluye las características de los cuatro géneros literarios	Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para realizar un mapa conceptual	Respeto hacia las ideas de sus compañeros.
Cómo Escribir Textos Literarios	5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos. 6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva	5.1. Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.	Elabora una tabla donde explica los pasos a seguir para la creación de un cuento	Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva para realizar una tabla explicativa	Aprendizaje autónomo Interés por la lectura Pensamiento crítico y reflexivo
		2.3. Participa en prácticas relacionadas con el arte.	Con lo aprendido durante el bloque elabora su propio cuento	Participa en prácticas relacionadas con el arte redactando un cuento	Creatividad en la realización de tareas Responsabilidad en la entrega de tareas Organización del tiempo Gestión del conocimiento

Introducción Bloque III

COMPETENCIA DISCIPLINAR DEL BLOQUE

El alumno elabora cuentos y poemas mediante procesos creativos con base a los elementos de un texto y el conocimiento de los géneros literarios.

MAPA DE CONTENIDO



Introducción Bloque III

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN DEL BLOQUE

EVALUACIÓN	Puntos
Mapa Conceptual-Géneros Literarios	5
Tabla-Pasos para crear un cuento	5
Total 10	

ACTIVIDAD INTEGRADORA CUENTO	5 puntos correspondientes a los 20 que vale la actividad integradora del módulo
---------------------------------	---
