

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE COAHUILA**



# LA COMPLEJIDAD HUMANA

**BLOQUE I**



# Introducción al Bloque I

## **INTRODUCCIÓN**

En este bloque nos guiaremos por el diálogo fascinador del pensamiento de Edgar Morín. Juntos nos adentraremos al misterio detrás de toda filosofía, ciencia y religión.

A lo largo de los años la ciencia ha pretendido generar una conciencia reduccionista de la realidad, con el fin de estudiar de mejor manera nuestro entorno y nuestra propia existencia. Sin embargo este ejercicio nos distancia de la totalidad y genera en nuestra mente una idea simple y limitada de lo que somos.

La complejidad humana nos invita a que en nuestro conocimiento se integren todas las realidades existentes. Cuando nos adentramos a entender el mundo físico, cultural y biológico en el que nos encontramos, nos descubrimos a nosotros mismos. El pensamiento complejo nombrado por Edgar Morín es una invitación a la aventura y a realizar un desafío.

## **COMPETENCIA GENERAL DEL BLOQUE**

El alumno analiza la complejidad del ser humano identificando sus características en sí mismo con el fin de asumir una identidad que le permita ser dueño de sus acciones con actitud crítica.

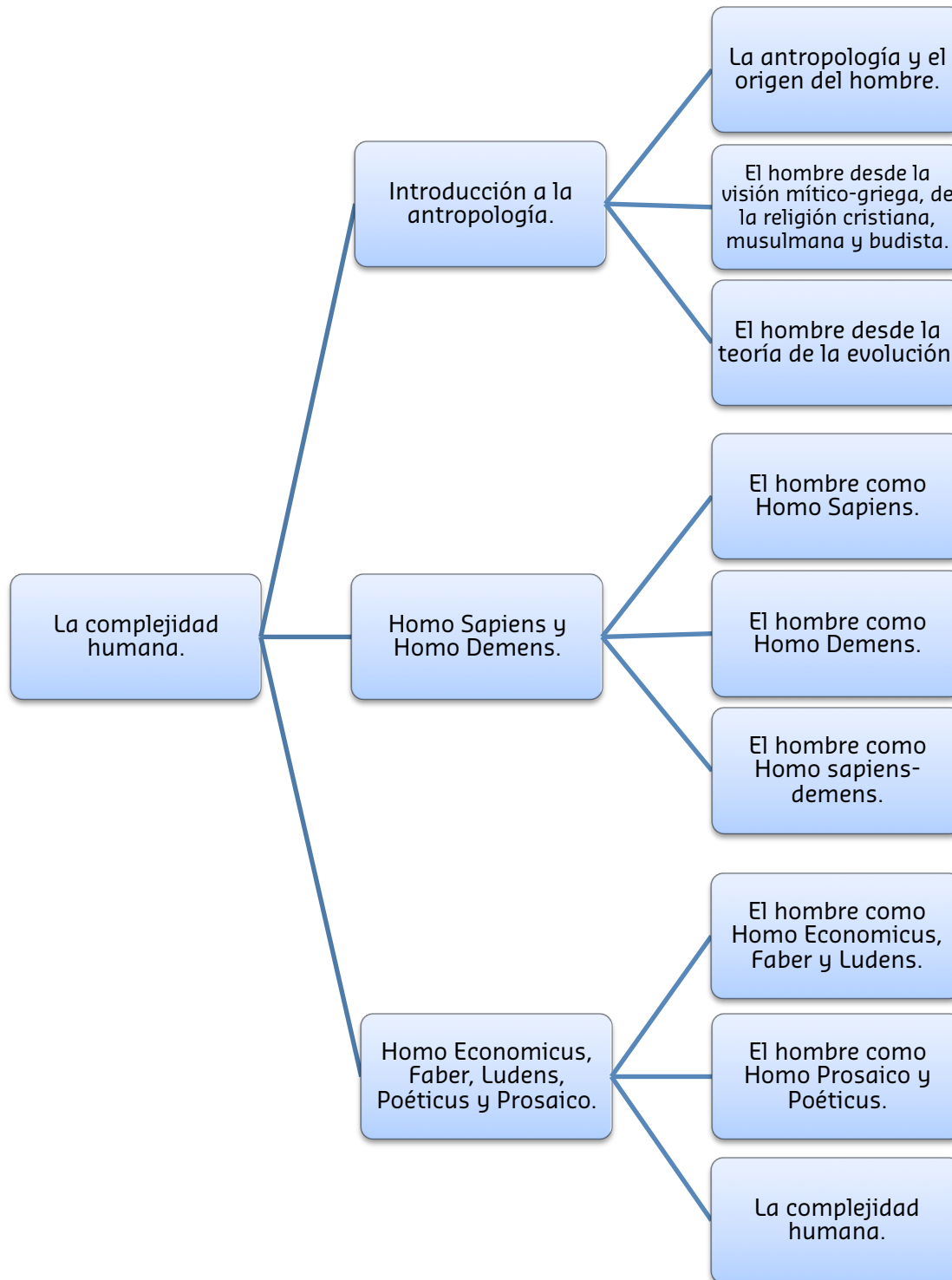
# Introducción al Bloque I

## SABERES REQUERIDOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES
<p>La antropología y el origen del hombre.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El hombre desde la visión mítico-griega, de la religión cristiana, musulmana y budista.</li><li>- El hombre desde la teoría de la evolución.</li><li>- El hombre como Homo sapiens.</li><li>- El hombre como Homo demens.</li><li>- El hombre como Homo sapiens-demens.</li><li>- El hombre como Homo economicus, Homo faber y Homo ludens.</li><li>- El hombre como Homo Prosaico y Homo poeticus.</li><li>- La complejidad humana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Describe las etapas cosmológicas y biológicas de la vida hasta la aparición del homo-sapiens.</li><li>- Deduce el sentido del ser hombre según las distintas visiones metafísicas-trascendentales.</li><li>- Concibe una idea de lo humano asumiendo su ser y su posible autodeterminación.</li><li>- Detecta las deficiencias y consecuencias de la visión reduccionista del hombre como homo sapiens.</li><li>- Descubre, mide y valora la parte demencial del hombre.</li><li>- Justifica la necesidad de un equilibrio entre la dimensión racional y demencial del hombre para su bienestar en la vida.</li><li>- Compara la naturaleza económica, fabricadora y lúdica del hombre analizando el comportamiento los sujetos que le rodean.</li><li>- Crea un posible equilibrio de las distintas dimensiones humanas para su vida según su identidad y contexto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Honestidad.</li><li>- Creatividad.</li><li>- Pensamiento crítico.</li><li>- Responsabilidad.</li><li>- Congruencia.</li></ul>

# Introducción al Bloque I

## MAPA CONCEPTUAL



# Introducción al Bloque I

## EVALUACIÓN DEL BLOQUE

EVALUACIÓN	PUNTOS
Consulta y Mapa mental sobre la antropología en nuestros tiempos.	4
El reportero.	4
Cuadro comparativo: "¿de dónde dicen que venimos?"	2
Análisis: "¿cómo llegamos a ser como somos?"	4
Presentación.	4
Sopa de letras	2
<b>TOTAL: 20</b>	

# Introducción al Bloque I

## ACTIVIDADES DEL BLOQUE

Tema	Subtema	Actividad
<b>Introducción a la antropología.</b>		Foro. ¿Qué es la antropología?
	<i>La antropología y el origen del hombre.</i>	Consulta y Mapa mental sobre la antropología en nuestros tiempos.
	<i>El hombre desde la visión mítico-griega, de la religión cristiana, musulmana y budista.</i>	El reportero.
	<i>El hombre desde la teoría de la evolución.</i>	Cuadro comparativo: “¿de dónde dicen que venimos?”
<b>Homo Sapiens y Homo Demens.</b>	<i>El hombre como Homo Sapiens.</i>	Análisis: “¿cómo llegamos a ser como somos?”
	<i>El hombre como Homo Demens.</i>	Presentación.
	<i>El hombre como Homo Sapiens-Demens.</i>	
<b>Homo Economicus, Homo Faber, Homo Ludens, Homo Poéticus.</b>	<i>El hombre como Homo Economicus, Homo Faber y Homo Ludens.</i>	
	<i>El hombre como Homo Prosaico y Homo Poéticus.</i>	Sopa de letras
	La complejidad humana.	