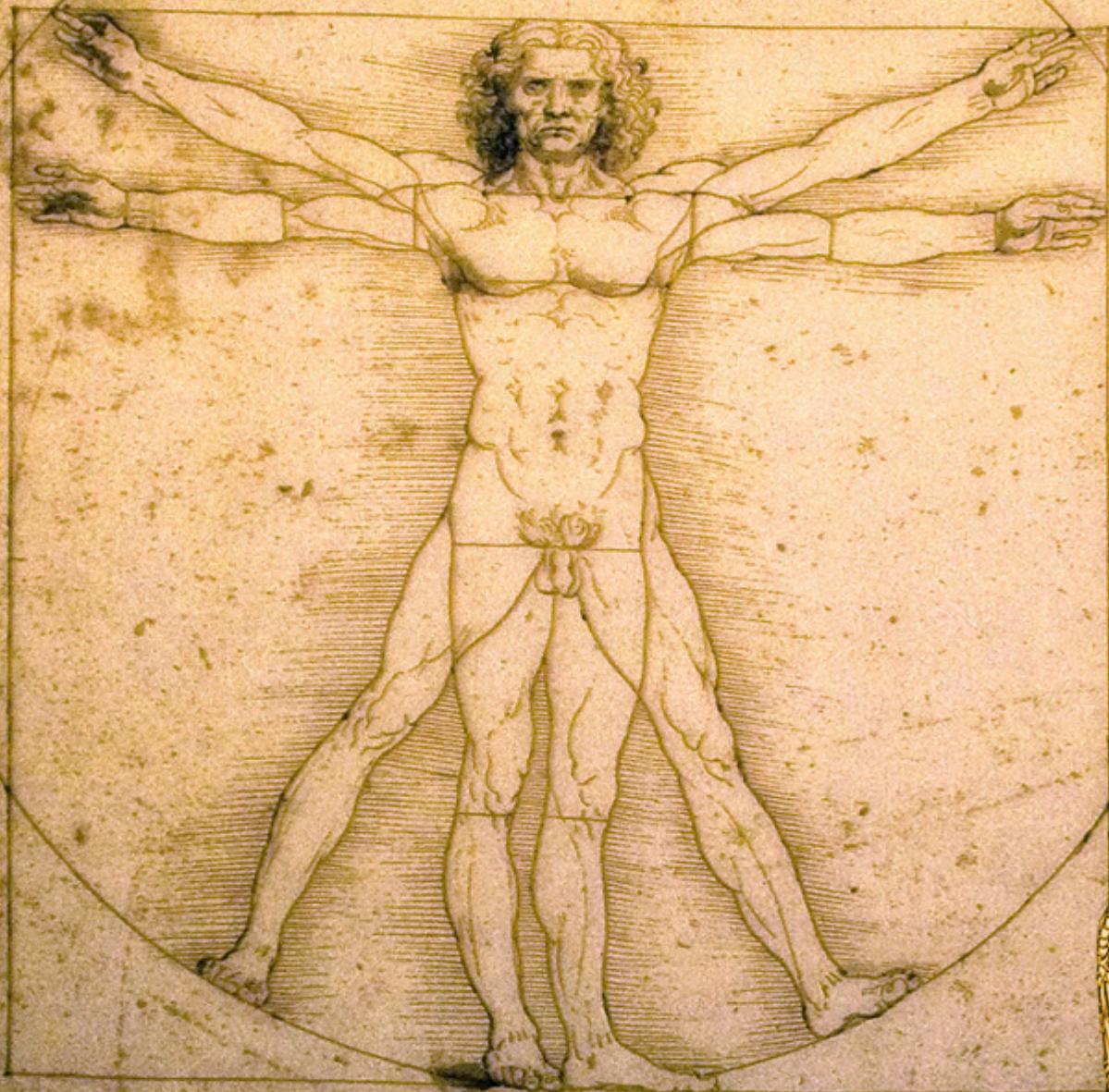


## FILOSOFÍA II





# Introducción

## PRESENTACIÓN

A lo largo de la existencia humana han figurado innumerables acontecimientos y estos nos han hecho pensar en el sentido de la vida, reflexionar sobre nuestra identidad como seres que conviven y se relacionan también con el ecosistema. Nos preguntamos hacia dónde se dirige nuestra humanidad y de dónde se origina. Es así como surge la filosofía en medio de tantas interrogantes e intentos de explicación.

En este módulo identificarás características propias de tu naturaleza, distinguibles de otros humanos y de todo tu entorno. Esto se realiza con la intención de generar en ti una actitud crítica de la realidad, donde logres ser dueño de todas tus acciones.

Abordaremos temáticas muy interesantes, haciendo un recorrido histórico desde el origen de la humanidad, ahondando en algunas cosmovisiones religiosas y la perspectiva de la ciencia. Veremos las denominaciones que ha recibido el ser humano a través del tiempo. También nos adentraremos en la búsqueda de un conocimiento pertinente; hablaremos sobre el error y el conocimiento, sobre las incertidumbres que genera el conocimiento; trataremos el tema de la condición humana vista desde nuestra relación con el cosmos.

A su vez reflexionaremos sobre las diversas relaciones existentes en nuestro diario vivir, como razón-afecto-impulso o individuo-sociedad-especie; con ello podremos generar una conciencia terrenal con el fin de vivir una ética de la comprensión donde pensar bien nos favorecerá para crecer en la empatía y en la tolerancia para con los demás.

## BIENVENIDA

Me da mucho gusto que decidas continuar tus estudios de bachillerato; reconozco tu mérito porque posiblemente trabajas y ello dificulta establecer un horario fijo para estudiar, sin embargo haz decidido seguir estudiando. Te invito a no desistir y a seguir luchando para alcanzar esta victoria intelectual. En hora buena, espero que disfrutes este curso.

## INTRODUCCIÓN

Dice el filósofo Martin Heidegger al respecto de la antropología de Kant:

Ninguna época ha sabido conquistar tantos y tan variados conocimientos sobre el hombre como la nuestra. Sin embargo ninguna época ha conocido al hombre tan poco como la nuestra. En ninguna época el hombre se ha hecho tan problemático como en la nuestra (Heidegger, 1951, p. 189).

# Introducción

En este módulo pretendemos que logres asimilar un conocimiento útil para tu vida y hacerte llegar a una reflexión que favorezca tu existencia personal y te encamine en la construcción de relaciones humanas sanas y efectivas, por ello haremos énfasis en el desarrollo de las competencias genéricas y disciplinares.

Verás cómo la filosofía te ayudará a sustentar una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de una manera crítica y reflexiva, para que con ello propongas alternativas de solución a problemas; por ejemplo, la convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político, jurídico, etc.

También esperamos generar una conciencia ética en tu comportamiento, para que el ejercicio de tus derechos y obligaciones sea visto como algo conveniente y favorable en los diferentes escenarios donde te desenvuelves diariamente. Para lograr esto debemos sumergirnos en el autoconocimiento de nuestra humanidad a nivel persona y colectivo, y después generar una idea propia de qué somos, para qué estamos en el mundo y hacia dónde nos dirigimos.

## **COMPETENCIAS GENERICAS DEL BACHILLERATO**

### **Se Autodetermina y Cuida de Sí**

**Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.**

1.1. Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.

1.3. Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.

1.5. Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones

# Introducción

## **Se Expresa y se Comunica**

**Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.**

4.1. Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.

4.2. Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.

4.3. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.

## **Piensa Crítica y Reflexivamente**

**Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos**

5.1. Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.

5.2. Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.

5.5. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información

## **CONTENIDO TEMÁTICO**

### **BLOQUE I. La complejidad humana.**

#### **Introducción a la antropología.**

La antropología y el origen del hombre.

El hombre desde la visión mítico-griega, de la religión cristiana, musulmana y budista.

El hombre desde la teoría de la evolución.

# Introducción

## **Homo Sapiens y Homo Demens.**

El hombre como Homo Sapiens.

El hombre como Homo Demens.

El hombre como Homo Sapiens-Demens.

## **Homo Economicus, Homo Faber, Homo Ludens, Homo Poéticus, Homo Prosaico.**

El hombre como Homo Economicus, Homo Faber y Homo Ludens.

El hombre como Homo Prosaico y Homo Poeticus.

La complejidad humana.

## **BLOQUE II. El pensamiento pertinente.**

### **En busca de un conocimiento pertinente.**

El error y el conocimiento.

La incertidumbre del conocimiento.

### **Principios para un conocimiento pertinente.**

De la pertinencia del conocimiento.

La inteligencia general.

### **Pensar “en” y la incertidumbre.**

La incertidumbre actual.

La ecología de la acción.

# Introducción

## **BLOQUE III. Nuestra humana condición.**

### **La condición humana.**

La condición cósmica.

La condición física.

### **Lo que nos distingue como humanos.**

Relación: razón-afecto-impulso.

Relación: individuo-sociedad-especie.

### **La identidad terrena.**

El legado del siglo XX.

La identidad y la conciencia terrenal.

## **BLOQUE IV. La ética de la comprensión.**

### **La ética de la comprensión.**

Pensar en bien.

Ética de la comprensión.

### **La tolerancia.**

La empatía.

La interiorización de la tolerancia.

### **La humanidad como destino planetario.**

Enseñar la democracia.

La ciudadanía terrestre.

# Introducción

## EVALUACIÓN GENERAL

Para acreditar el módulo de filosofía I es necesario entregar lo siguiente en tiempo y forma adecuados.

- Portafolio de evidencias. Integra las actividades desarrolladas durante el módulo (se presentan en la tabla anexa).
- Actividad integradora (más adelante se explica en qué consiste).

Existe un reglamento para aquellas evaluaciones extraordinarias, las no presentadas y las recursadas.

### Causa de Evaluación Extraordinaria.

- El alumno no entrega el portafolio de evidencias en la fecha indicada.
- El alumno no ha realizado ninguna entrega o envío de material.
- El alumno no obtiene calificación aprobatoria.

### NP (No Presentó).

- Si el estudiante no cubre al menos con el 50% del portafolio de evidencias se considera NP con derecho a evaluación extraordinaria.

### Módulo Recursado.

- Si el estudiante ha presentado su examen extraordinario y la calificación no fue aprobatoria se procede a realizar de nueva cuenta el módulo en carácter de recursado.
  - Si el estudiante **no aprueba el módulo recursado** deberá presentar una siguiente evaluación. Si esta misma no es aprobada, el alumno es **acreedor de baja del programa**.

**RECUERDA: LA CALIFICACIÓN MÍNIMA APROBATORIA ES DE 70**

# Introducción

## EVALUACIÓN GENERAL DEL MODULO

Evaluación	Puntos
<b>Bloque I</b>	20
<b>Bloque II</b>	20
<b>Bloque III</b>	20
<b>Bloque IV</b>	20
<b>Portafolio de Evidencias</b>	<b>5</b>
<b>Actividad Integradora</b>	<b>20</b>
<b>Actividad Colaborativa</b>	<b>5</b>
<b>Total : 100</b>	

## PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

El portafolio consiste en integrar las actividades realizados a lo largo del módulo como una forma de evidencia del trabajo realizado.

Para tu Portafolio de evidencias deberás integrar dentro de una carpeta virtual aquellas actividades que te son indicadas en cada bloque, la cual deberá estar comprimida (en zip) ; esto con la finalidad de que la carpeta pueda subirse a la plataforma

La **CARPETA GENERAL** deberá ser nombrada de la siguiente forma:

Apellido Paterno+ Primer Nombre +Portafolio de evidencias. Ejemplo:

**Rodríguez Carlos Portafolio de evidencias**



# Introducción

La **CARPETA DE CADA UNIDAD** será nombrada de la siguiente manera:

Apellido paterno + nombre + número de la unidad

**Rodríguez Carlos B1**

**Rodríguez Carlos B2**

**Rodríguez Carlos B3**

**Rodríguez Carlos B4**

**LAS ACTIVIDADES** debes de guardarlas de acuerdo como se especificó en cada una de ellas.

## **Actividades a Integrar en el PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS**

### **BLOQUE I**

- Mapa Mental – Antropología
- Análisis – El Hombre
- Cuadro Comparativo - Palabras
- Análisis - Video
- Presentación – Dimensiones del Hombre
- Sopa de Letras – Complejidad Humana

### **BLOQUE II**

- Completar Cuadro - Aprendizaje
- Presentación- A Investigar
- Collage - Yo como Parte de un Todo
- Consulta - Particularizando el Conocimiento
- Línea del tiempo - Revisando la Historia
- Mapa conceptual - A Simplificar lo Visto

# Introducción

## **BLOQUE III**

- Historieta – Condición Cósmica
- Reporte - Sentado en una Banca
- Galería fotográfica - A Buscar Fotos
- Collage - Individuo-Sociedad-Especie
- Ensayo - Carta a la Humanidad
- Presentación - El Legado del Siglo XX
- Dibujo - El Hombre y el Universo

## **BLOQUE IV**

- Reflexión - La Conducta Humana
- Reflexión - Comprender, Mi Gran Reto
- Análisis - Ponerme en los zapatos ajenos
- Actividad de Coevaluación: Tríptico - Mi planeta
- Reflexión - Democracia

## **ACTIVIDAD INTEGRADORA**

La complejidad humana nos invita a que en nuestro conocimiento se integren todas las realidades existentes. Cuando nos adentramos a entender el mundo físico, cultural y biológico en el que nos encontramos, nos descubrimos a nosotros mismos. El pensamiento complejo nombrado por Edgar Morín es una invitación a la aventura y a realizar un desafío.

Haz una consulta para que puedas realizar una presentación en PowerPoint de no más de 15 diapositivas donde compartas el pensamiento complejo nombrado por Edgar Morín.

La actividad integradora representa un 10 puntos de la calificación para acreditar el módulo. Envía el archivo a través del apartado de tareas de la plataforma virtual. Nómbralo como: Apellido Paterno + Primer Nombre + Actividad Integradora. Ejemplo: Ramírez Ana Actividad Integradora.

# Introducción

## RÚBRICA PARA ACTIVIDAD INTEGRADORA

Categoría	Excelente	Bueno	Regular	Limitado
<b>PRESENTACIÓN</b>	La presentación muestra elementos concordantes con el contenido revisado; utiliza elementos vistosos. La presentación logra ser entendida de forma sencilla	La presentación muestra algunos elementos concordantes con el contenido revisado. Su presentación es vistosa, pero con dificultad para comprenderla	La presentación muestra algunos elementos concordantes con el contenido revisado. La presentación no es vistosa y se presenta dificultad para comprenderla	La presentación muestra pocos elementos concordantes con el contenido revisado. La presentación no es vistosa y realmente no se logra comprender lo que se intenta mostrar
<b>INFORMACIÓN</b>	La información es clara, precisa, correcta y relevante	La mayor parte de la información en el trabajo está presentada de manera clara, precisa y correcta	Hay demasiado resumen sin análisis, o se incluye demasiada biografía del autor	Hay varios errores de información y no queda claro lo que se desea comunicar. El trabajo es un mero resumen sin ningún análisis
<b>LENGUAJE</b>	El texto es comprensible	El texto es comprensible, pero requiere aclaraciones	El escrito demanda se descifre el texto	El texto es incomprensible
<b>VOCABULARIO</b>	Uso adecuado y variado del vocabulario	Existen algunos errores gramaticales	Vocabulario simple, con errores gramaticales	Uso limitado del vocabulario, con frecuentes errores gramaticales
<b>ORTOGRAFÍA, ACENTUACIÓN Y PUNTUACIÓN</b>	Palabras correctamente escritas; acentos y signos de puntuación colocados donde es necesario	Figuran algunos errores ortográficos, aunque sí acentuó y colocó signos de puntuación en donde era necesario	Sí se usan signos de puntuación, aunque olvida acentuar las palabras, que por cierto, son muy limitadas	Existen muchos errores ortográficos; no acentúa, ni coloca signos de puntuación correctamente

# Introducción

## **ACTIVIDAD COLABORATIVA**

Lee detenidamente el siguiente caso y al finalizar responde las preguntas que se presentan

“La historia de la humanidad registra al ser humano como protagonista de los más increíbles adelantos y transformaciones en el ámbito científico, cultural, económico, político, armamentista, etc., y lo ha llevado a las más, a veces incomprensibles decisiones por que han atentado contra la existencia de la misma humanidad, llámese Guerras mundiales, campos de exterminio, bombas atómicas, etc.”

¿Si tú fueras de nacionalidad alemana y vivieras en pleno desarrollo de la segunda guerra mundial, cuál sería tu argumento para justificar tantas muertes de judíos?

¿Si tú fueras de nacionalidad judía y vivieras en pleno desarrollo de la segunda guerra mundial, cuál sería tu sentimiento hacia los alemanes que no tenían el menor aprecio por tu vida?

¿De continuar por ese mismo camino que la historia nos muestra, cuál sería el destino que nos espera como humanos dentro de una sociedad?

Ante un mundo de enfrentamientos, ¿Qué aconsejarías para que los países vivan en un ambiente de apoyo y solidaridad entre los países ricos y los que menos tienen?

Además de dar respuesta a las preguntas deberás comentar, complementar y/o debatir respetuosamente de al menos dos de tus compañeros



# Introducción

## **BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA**

MORIN, Edgar. "Los siete saberes necesarios para la educación del futuro". Ed. UNESCO, 2002.

Biblia.

Corán.

CAMUS, A. (1965). Le mythe de Sisyphe. Paris: Essais.

DENZINGER Heinrich. (1997). El Magisterio de la Iglesia. Friburgo: Herder.

GEVAERT, J. (2001). El problema del hombre. Salamanca: Sígueme.

HEIDEGGER, M. (1951). Kant und das Problem der Metaphysik. Frankfurt.

HOURDIN, G. (1954). Quést-ce que l'homme. Paris.

JOLIF, J. Y. (1969). Comprender al hombre. Salamanca.

LUCAS, R. L. (2008). Horizonte Vertical. Madrid: BAC.

MARCEL, G. (1955). L'Homme problématique. Paris.

OCA, F. M. (1998). Confesiones. En S. Agustín, Confesiones (pág. 49). México: Porrúa.

SCHAFF, A. (Wien). Marx oder Sartre. 1954.

## **DINAMICA DE TRABAJO**

En el curso de este módulo podrás adquirir herramientas para el desarrollo de tu perfil. En cada bloque deberás realizar las actividades diseñadas con especial cuidado para dar calidad a tu aprendizaje. Te pedimos mostrar las competencias adquiridas durante el transcurso del bachillerato.

# Introducción

Cada bloque consta de los siguientes elementos:

- Contenido Temático: Presentación y análisis de conceptos, fundamentos teóricos, implicaciones y aplicaciones del tema al que se refiere al bloque correspondiente.
- Actividades: Aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos las cuales son evaluables bajo rubricas específicas y adquieren una ponderación en la evaluación.
- Las actividades que se presentan dentro del portafolio de evidencias deben estar corregidas de acuerdo a la retroalimentación brindada por el facilitador.

Cualquier duda puede ser respondida por tu facilitador, puedes contactarlo por medio del chat de la plataforma o a través del correo electrónico.

Nota: Recuerda que antes de comenzar tu materia debes leer la lección de Generalidades del Curso, en la cual podrás conocer los siguientes elementos que lo componen y bajo los cuáles serás evaluado:

- Presentación
- Bienvenida
- Introducción
- Competencia genérica del bachillerato
- Temas y subtemas
- Lineamientos generales de evaluación
- Evaluación general del curso en %
- Portafolio de actividades y ejercicios
- Proyecto final
- Referencias recomendadas
- Forma de trabajo
- Referencias utilizadas