



**EL TRANSCURRIR DEL ARTE
Y
LA CULTURA A TRAVÉS
DE LOS ÚLTIMOS DOS SIGLOS**



Introducción Bloque IV

INTRODUCCIÓN

El arte continúa su curso. Las formas de innovar van cambiando y adecuándose cada día. Por ello es importante estudiar el arte y la cultura de los siglos XIX y XX.

COMPETENCIA DISCIPLINAR

Evalúa las diversas manifestaciones artísticas de la evolución cultural de la humanidad en los siglos XIX y XX. Distingue el devenir cultural de los últimos 200 años, dominado primero por la estética neoclásica como consecuencia de las ideas de la Ilustración, para posteriormente cerrar con las múltiples corrientes del arte de manera responsable.

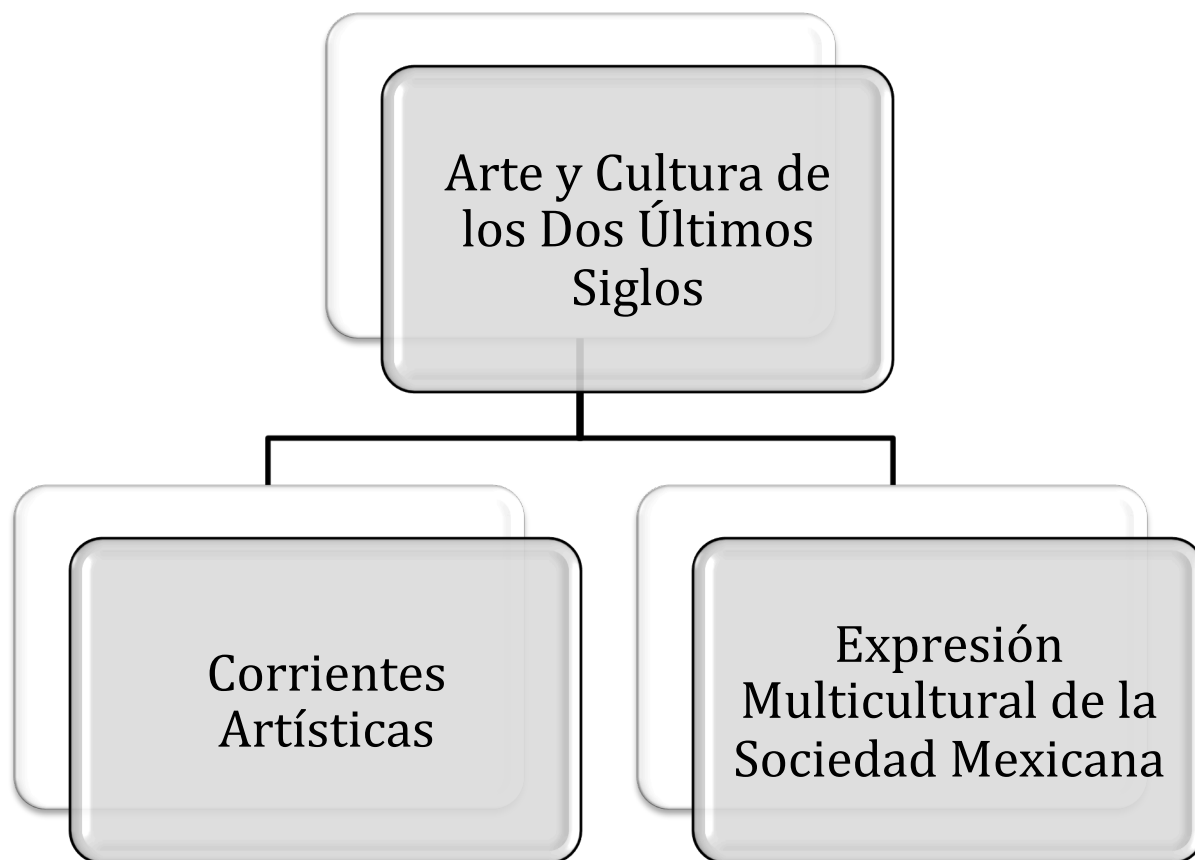
Introducción Bloque IV

SABERES REQUERIDOS.

Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
<p>El alumno distingue la evolución artística de la humanidad desde la Ilustración hasta la actualidad:</p> <ul style="list-style-type: none">v Neoclasicismov Romanticismov Realismo e Impresionismov Surrealismov Dadaísmov Cubismov Muralismov Arte Popv Arte Conceptual	<p>Realiza investigaciones de las escuelas, estilos y corrientes artísticas de la época.</p> <p>Reconoce las artes plásticas más importantes de esos tiempos.</p> <p>Representa esquemáticamente obras y personajes.</p> <p>Ubica sitios turísticos de su país y de su ciudad.</p>	<p>Asume una postura personal crítica ante el arte contemporáneo.</p> <p>Establece un compromiso personal para acrecentar sus valores culturales y los de su entorno más cercano.</p> <p>Logra manejar un lenguaje más culto.</p> <p>Orienta a otros acerca del arte colonial y otros estilos que se observan en edificios y museos de su localidad.</p>
<p>El alumno distingue a la sociedad mexicana en toda su expresión multicultural: sitios, gastronomía, forma de vida, etc.</p>	<p>Argumenta sobre la sociedad mexicana respecto a su multiculturalidad, sitios, gastronomía y forma de vida.</p> <p>Obtiene recetas propias de su familia y las complementa con la gastronomía de la cocina de la región (Coahuila, Nuevo León y Tamaulipas).</p>	<p>Reconoce y valora la diversidad de riqueza cultural que caracteriza a nuestra sociedad, adoptando así el sentido de pertenencia más estrecho con su propia comunidad.</p>

Introducción Bloque IV

MAPA CONCEPTUAL



Introducción Bloque IV

EVALUACIÓN

Bloque IV	
Actividad	Valor
Movimientos Culturales	4%
Sociedad Mexicana	3%
Corrientes Artísticas	3%
Total	10%

ACTIVIDAD DEL BLOQUE

Tema	Subtema	Actividad
El transcurrir del arte y la cultura a través de los últimos dos siglos	Corrientes Artísticas	Movimientos Culturales
	Expresión Multicultural de la Sociedad Mexicana	Sociedad Mexicana
		Corrientes Artísticas