Realiza una presentación en PowerPoint o un mapa mental, donde expliques la importancia de los autores expuestos en la historia de la probabilidad y cuál es la trascendencia que tienen hasta la fecha.

**RÚBRICA DE PRESENTACIÓN**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Categoría** | **Excelente** | **Bueno** | **Regular** | **Limitado** |
| **PRESENTACIÓN** | La presentación muestra elementos concordantes con el contenido revisado; utiliza elementos vistosos. La presentación logra ser entendida de forma sencilla. | La presentación muestra algunos elementos concordantes con el contenido revisado. La presentación es vistosa, pero con dificultad para comprenderla. | La presentación muestra algunos elementos concordantes con el contenido revisado. La presentación no es vistosa y se presenta dificultad para comprenderla. | La presentación muestra pocos elementos concordantes con el contenido revisado. La presentación no es vistosa y realmente no se logra comprender lo que se intenta mostrar. |
| **ORTOGRAFÍA, ACENTUACIÓN Y PUNTUACIÓN** | Palabras correctamente escritas; acentos y signos de puntuación colocados donde son necesarios. | Figuran algunos errores ortográficos, aunque sí acentuó y colocó signos de puntuación en donde eran necesarios. | Sí se usan signos de puntuación, aunque olvida acentuar las palabras, que por cierto, son muy limitadas. | Existen muchos errores ortográficos; no se acentúa, ni coloca signos de puntuación correctamente. |
| **ORGANIZACIÓN** | El escrito presenta una secuencia lógica de ideas. | Hay secuencia lógica de ideas, pero entrecortadas. | Organización confusa, sin secuencia lógica de ideas. | Ideas incompletas, desorganizadas y ambiguas. |
| **RELACIÓN TEXTO-IMAGEN** | La presentación integra más imagen que texto. El texto escrito presenta frases que no exceden una longitud mayor a 2 líneas. | La presentación tiene un poco de más texto que imagen. Algunas frases escritas presentan una extensión mayor a 2 líneas. | La presentación tiene más texto que imágenes. Se encuentran, tanto frases cortas como largas, sin ninguna justificación. | La presentación tiene en su totalidad texto. Predominan las frases largas. Es difícil comprender su significado con una sola lectura. |

**Rúbrica de mapa mental**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Categoría** | **Excelente** | **Bueno** | **Regular** | **Limitado** |
| **Contenido** | El tema es cubierto por imágenes o palabras claves ampliamente representativas. | Las imágenes o palabras presentadas expresan la idea central de manera limitada. | Las imágenes o palabras incluidas son inadecuadas, debido a que la relación es superficial y no significativa. | El tema es cubierto de manera equivocada; las imágenes y palabras no guardan relación aparente con el tema. |
| **Diseño** | Se incluyen colores y formas que soportan la parte visual del mapa de una manera agradable a la vista. | Los colores y formas utilizadas son muy limitados. | Los colores y formas no tienen razón de ser. | Los colores y formas se presentan de forma exagerada, ocasionando la pérdida en la coherencia entre ideas. |
| **Organización** | El gráfico presenta una secuencia lógica de ideas. | Hay secuencia lógica de ideas, pero entrecortadas. | Organización confusa, sin secuencia lógica de ideas. | Ideas incompletas, desorganizadas y ambiguas. |
| **Lenguaje** | El texto es comprensible. | El texto es comprensible, pero requiere aclaraciones. | El escrito demanda se descifre el texto. | El texto es incomprensible. |
| **Ortografía, acentuación y puntuación** | Palabras correctamente escritas; acentos y signos de puntuación colocados adecuadamente. | Figuran algunos errores ortográficos, aunque acentúa y coloca signos de puntuación adecuadamente. | Usa signos de puntuación, aunque olvida acentuar las palabras que, por cierto, son muy limitadas. | Existen muchos errores ortográficos; no acentúa ni coloca correctamente los signos de puntuación. |

Envíalo a través de la Plataforma Virtual.

Recuerda que el archivo debe ser nombrado:

**Apellido Paterno\_Primer Nombre\_Probabilidad**