

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE COAHUILA**



LÍMITES

BLOQUE II

Introducción Bloque II

INTRODUCCIÓN

En esta unidad comprenderás el concepto de límite de funciones y aplicarlo para determinar, analíticamente, la continuidad de una función en un punto o en un intervalo; así como también lo realizarás de manera gráfica para respaldar tus resultados obtenidos.

Es necesario observes detalladamente cada uno de los desarrollos de cada problema, pues todos muestran un comportamiento especial.

COMPETENCIA GENERAL DEL BLOQUE

Ilustra el concepto de límite a través de la resolución de problemas hipotéticos, en un ambiente de respeto y colaborativo

SABERESCONSECUENTES

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES Y VALORES
Límites donde interviene el infinito.	Define intuitivamente la noción de Límite.	Participa activamente en la solución de las actividades.
Límite por incrementos.	Identifica los límites partiendo de sus características y relaciones. Clasifica y manipula los distintos tipos de límites a través de sus principales características y relaciones para resolver problemas. Deduce intuitivamente el teorema de la existencia del límite. Define la derivada por regla de los cuatro pasos. Calcula límites de funciones polinomiales. Calcula límites de funciones fraccionarias. Calcula límites de funciones radicales.	En forma autónoma y coherente, realiza las actividades indicadas, sustentando sus respuestas.

Introducción Bloque II

MAPA CONCEPTUAL



EVALUACIÓN

Evaluación	Puntos
Límites	3
Teoremas acerca de límites	3
Asíntota Vertical	3
Límites en el infinito	2
Asíntota horizontal	2
Límites por incrementos	2
Total	15 Puntos

Introducción Bloque II

Bloque II: LÍMITES			
Tema	Subtema	Actividad	Retorno
Límites de Funciones	Límites donde interviene el infinito	Límites	Plataforma Virtual
		Teoremas acerca de límites	Plataforma Virtual
		Asíntota Vertical	Plataforma Virtual
		Límites en el infinito	Plataforma Virtual
		Asíntota horizontal	Plataforma Virtual
	Límites por incrementos	Límites por incrementos	Plataforma Virtual