Realiza una presentación en power point, donde coloques los signos de puntuación que son necesarios para cada oración; además, colocaras una imagen que represente el significado de cada oración; incluirás una diapositiva por oración:

1. María me dijo “No quiero volver a verte porque eres muy aburrido”
2. Leer, ir al cine, charlar con los amigos esas son mis aficiones favoritas.
3. No lo olvides tienes que comprar el pan, el periódico y los churros.
4. Algunos deportes individuales son muy divertidos el ciclismo, por ejemplo.
5. Cuenta unos chistes malísimos hoy ha contado el del enano al que le olía la cabeza a pies.

Envíalo a través de la Plataforma Virtual.

Recuerda que el archivo debe ser nombrado:

**Apellido Paterno\_Primer Nombre\_Signos\_Puntuacion**

**Rúbrica para presentación.**

| **Categoría** | **Excelente** | **Bueno** | **Regular** | **Limitado** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRESENTACIÓN** | La presentación muestra elementos concordantes con el contenido revisado; utiliza elementos vistosos. La presentación logra ser entendida de forma sencilla  | La presentación muestra algunos elementos concordantes con el contenido revisado. Su presentación es vistosa, pero con dificultad para comprenderla. | La presentación muestra algunos elementos concordantes con el contenido revisado. La presentación no es vistosa y se presenta dificultad para comprenderla. | La presentación muestra pocos elementos concordantes con el contenido revisado. La presentación no es vistosa y realmente no se logra comprender lo que se intenta mostrar. |
| **GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA** | No comete errores de gramática ni ortografía. | Comete hasta 1 error gramatical u ortográfico.  | Comete hasta 2 errores gramaticales u ortográficos. | Comete 3 o más errores gramaticales u ortográficos. |
| **IMÁGENES** | Uso justificado, adecuadas al video, además de vistosas. | Uso justificado, adecuadas al video, pero carecen de vida. | Algunas no hacen referencia al tema. | La mayoría no hacen referencia al tema. |

El niño, que detesta la escuela el joven, que maldice los estudios graves el Gobierno, que los proscribe de sus cátedras y hasta los persigue en ocasiones el profesor, que repite año tras año la misma cantilena, suspirando con el alumno por la hora dichosa de las vacaciones que ha de emanciparlos a entrambos, son, después de la atonía del espíritu nacional, el más elocuente testimonio contra un orden de cosas que sólo por excepción deja de inspirar tedio. Con ser tan miserables los recursos materiales consagrados a su subsistencia, quizá todavía exceden al beneficio que produce.

Extraído de "Instrucción y educación", de Francisco Giner de los Ríos, 1879.

**"El niño, que detesta la escuela; el joven, que maldice los estudios graves; el Gobierno, que los proscribe de sus cátedras y hasta los persigue en ocasiones; el profesor, que repite año tras año la misma cantilena, suspirando con el alumno por la hora dichosa de las vacaciones que ha de emanciparlos de entrambos, son, después de la atonía del espíritu nacional, el más elocuente testimonio contra un orden de cosas que sólo por excepción deja de inspirar tedio".**

El rico tenía más pellas que un cebón, por lo que la gente del barrio le llamaba D. Juan Botija: hablaba recio, como la campana gorda [14] de la iglesia pisaba fuerte, como el que pisa en lo suyo rara vez se descubría, y, sin embargo, todos los sombreros se inclinaban a su paso fumaba puros, y vivía en una casa propia, con cancela y fuente en el patio.

Extraído de "Cuentos para niños", de Luis Coloma. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

El rico tenía más pellas que un cebón, por lo que la gente del barrio le llamaba D. Juan Botija: hablaba recio, como la campana gorda [14] de la iglesia; pisaba fuerte, como el que pisa en lo suyo; rara vez se descubría, y, sin embargo, todos los sombreros se inclinaban a su paso; fumaba puros, y vivía en una casa propia, con cancela y fuente en el patio.