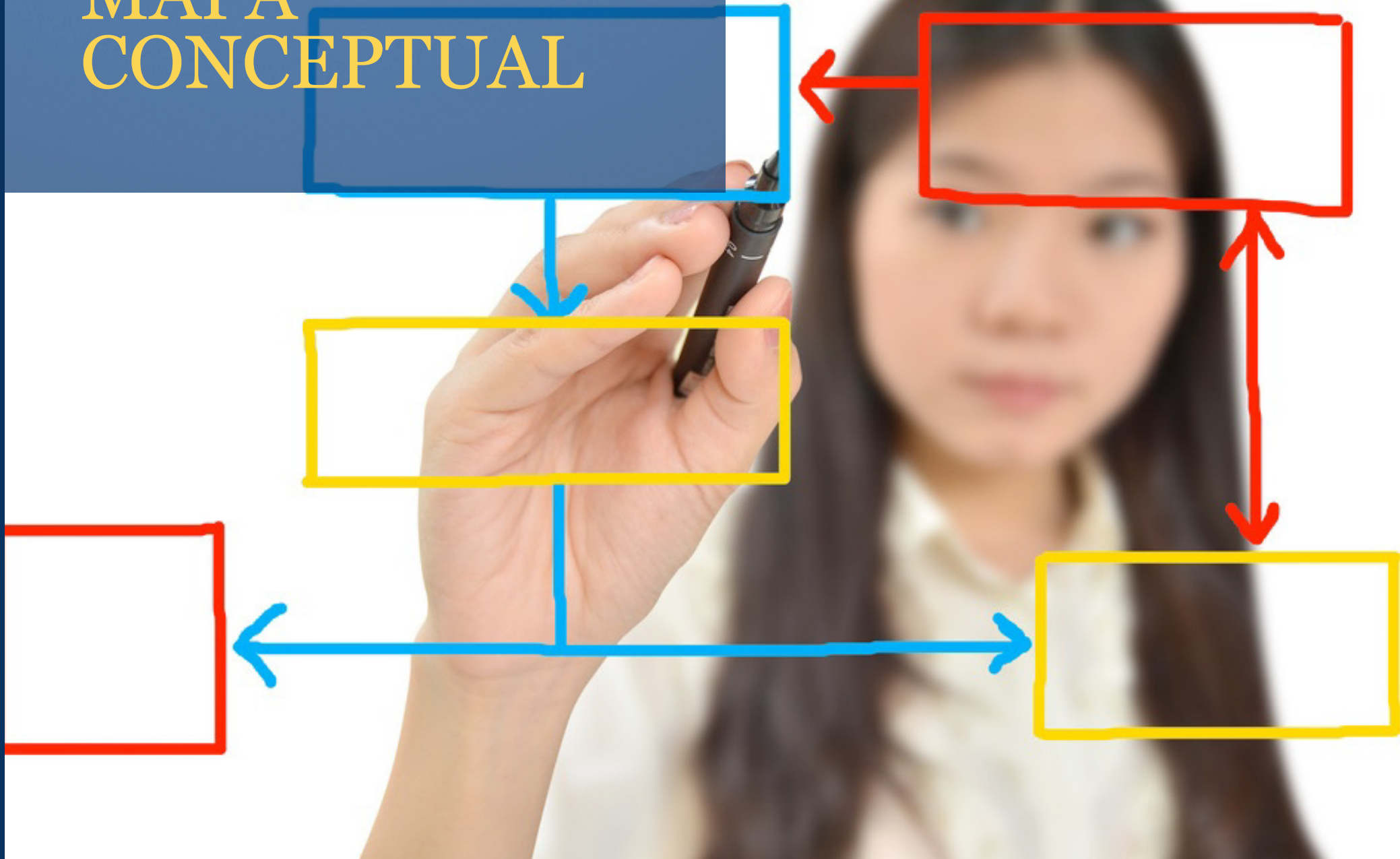


BLOQUE IV

MAPA CONCEPTUAL



MAPAS CONCEPTUALES

De acuerdo a Castañeda, J. (2001), un mapa conceptual es una herramienta de aprendizaje para trabajar con conceptos y representaciones.

El mapa conceptual es una representación gráfica y esquemática, para exponer un conjunto de conceptos relacionados entre sí, de lo que la persona entiende de un tema.

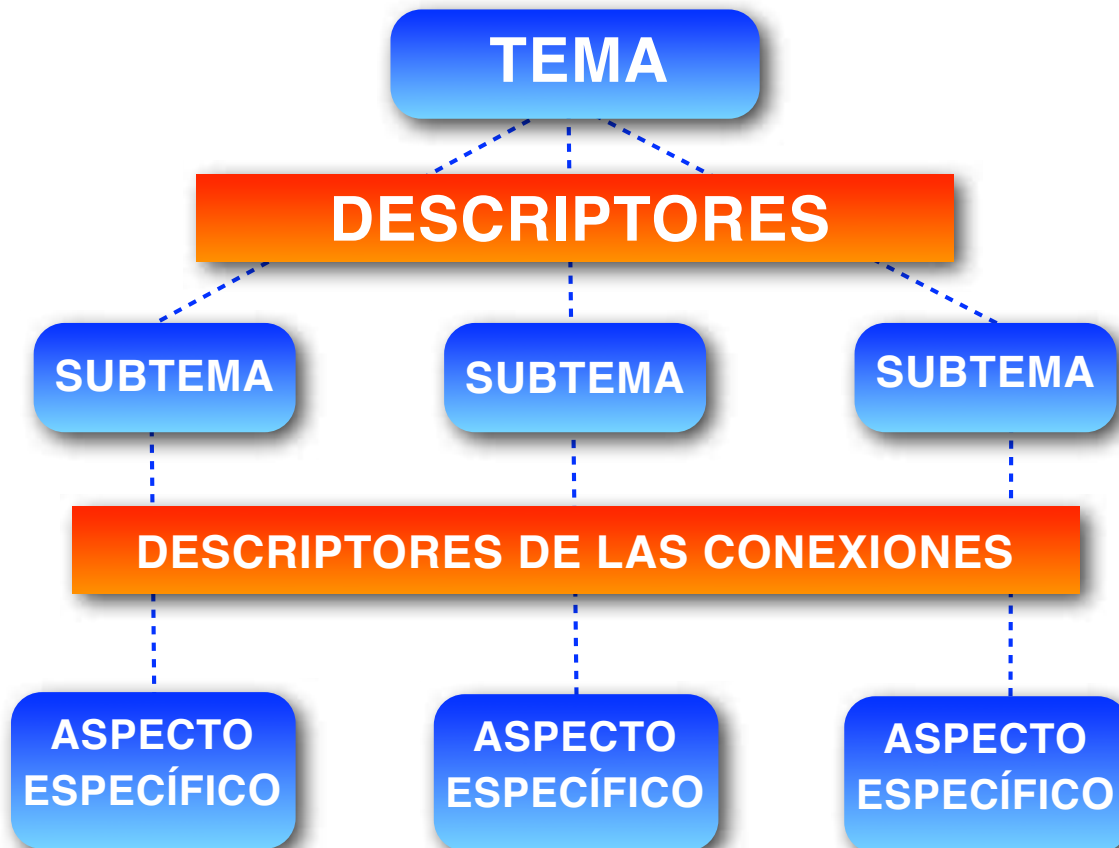
No es rígido, puesto que permite el uso de la creatividad y puede ser tan extenso como el creador del mapa decida.

Para la elaboración de un mapa se requiere de tiempo y diversos ensayos, para poder reflexionar y corregir cuantas veces sea necesario.

Pasos para Diseñar un mapa conceptual:

1. Lee cuidadosamente el texto, trata de comprenderlo; si hay palabras que no conozcas, consúltalas.
2. Selecciona las ideas principales (que serán las ideas claves para realizar el mapa).
3. Determina la idea general del texto.
4. Detectar y extraer los conceptos que se hablan sobre esa idea.
5. Distingue las jerarquías de los conceptos.
6. Las ideas o conceptos se muestran en un óvalo o rectángulos (se escriben dentro de ellos).
7. Aprende a distinguir lo que piensas de un objeto o acontecimiento.
8. Conectores, se representan por medio de líneas horizontales, verticales, inclinadas.
9. Flechas, se utilizan para unir los conectores que tienen relación.
10. Descriptores, son la palabra o palabras que describen la relación que hay entre los conectores.

Ejemplo de Mapa



REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

Ejemplo tomado de Pichardo, P. Juan.-Didáctica de los mapas conceptuales, Ed. Jertalhum, México, 1999

