

Sistema de Numeración Chino

La forma clásica de escritura de los *números en China* se empezó a usar desde el 1500 A.C. aproximadamente. Es un sistema *decimal* estricto que usa las unidades y las distintas potencias de diez. Utiliza los ideogramas de la figura.

1	一	5	五	8	八	100	百
2	二	6	六	9	九	1000	千
3	三	7	七	10	十	10000	萬
4	四						

y usa la combinación de los números hasta el diez con la decena, centena, millar y decena de millar para, según el principio multiplicativo, representar 50, 700 ó 3000. El orden de escritura se hace fundamental, ya que 5 10 7 igual podría representar 57 que 75.

Sistema de Numeración Chino

Tradicionalmente se ha escrito de arriba abajo aunque también se hace de izquierda a derecha como en el ejemplo de la figura. No es necesario un símbolo para el 0 siempre y cuando se pongan todos los ideogramas, pero aún así a veces se suprimían los correspondientes a las potencias de 10.

五千七百八十九

$$5 \times 1000 + 7 \times 100 + 8 \times 10 + 9 = 5789$$

Aparte de esta forma que llamamos **canónica** se usaron otras.

Para los documentos importantes se usaba una grafía más complicada con objeto de evitar falsificaciones y errores.

En los sellos se escribía de forma más estilizada y lineal y aún se usaban hasta dos grafías diferentes en usos **domésticos** y **comerciales**, aparte de las variantes regionales.

Los eruditos chinos por su parte desarrollaron un *sistema posicional* muy parecido al actual que desde que incorporó el cero, por influencia india, en s. VIII en, nada se diferencia de éste.