

Actividad Integradora

Después de haber recorrido los tres bloques del módulo del Taller de Lectura y Redacción 1, has podido desarrollar ciertas habilidades y competencias, tanto como lector, así como redactor de algunos documentos. Ha llegado el momento de aprovechar lo aprehendido. Para darle un cierre satisfactorio a esta materia, te pido realices la lectura de los cómics disponibles en la Plataforma Virtual. Después de leerlos, redactarás un ensayo, siguiendo las condiciones establecidas en la rúbrica para este tipo de documento, en donde expondrás los siguientes puntos:

1. Introducción general. Sobre los temas solicitados.
2. Marco referencial. En este apartado hablarás sobre la lectura, qué es, de qué sirve en tu vida, cómo surgió. Utiliza algunas citas o paráfrasis.
3. Exposición del tema. En este caso, hablarás sobre: el cómic como fusión de imagen y palabra. Investiga sobre la historia del cómic y sus características.
4. Apreciación personal. Vincula las características del cómic con los temas tratados en los cómics leídos. Recuerda, en este apartado expondrás tu opinión sobre lo leído y lo relacionarás con las generalidades del cómic.
5. Conclusiones. Expondrás, críticamente, lo aprehendido durante el curso en los aspectos de lectura y redacción: satisfacciones, insatisfacciones, gustos y disgustos. Además, harás una reflexión sobre tus avances y lo que te falta por alcanzar.

Este ensayo deberá tener un mínimo de seis cuartillas, sin contar la bibliografía consultada y la portada. Recuerda que la actividad integradora constituye un 15% del total de tu calificación. Al **terminar el ensayo, envíalo como: apellido paterno + primer nombre + actividad integradora**; a la Plataforma Virtual por medio del apartado de tareas.

Actividad Integradora

RÚBRICA PARA ENSAYO.

| CATEGORÍA | EXCELENTE | BUENO | REGULAR | LIMITADO |
|---------------------|---|--|--|---|
| OPINIÓN | Contiene una opinión original e interesante que está presentada de manera clara, concisa, explícita e impactante (genera aprobación o desacuerdo, aunque está bien fundamentado). | Contiene una opinión sólida que está presentada de manera clara y concisa, pero podría expresarse de manera más interesante. | La opinión es un poco vaga y podría presentarse de manera más clara y concisa. | No se comprende cuál es la opinión. |
| ANÁLISIS | El alumno ha hecho un análisis profundo y exhaustivo del texto. | El alumno ha hecho un buen análisis del texto, pero no ha tenido en cuenta algunos aspectos menos importantes. | El alumno ha analizado algunos aspectos, pero faltan otros que son importantes. | El alumno solo ha hablado del texto superficialmente. |
| ORGANIZACIÓN | Todos los argumentos están vinculados a una idea principal y están organizados de manera lógica. | La mayoría de los argumentos están claramente vinculados a una idea principal y están organizados de manera lógica. | La mayoría de los argumentos están vinculados a una idea principal, pero la conexión con ésta o la organización, no es, algunas veces, ni clara ni lógica. | Los argumentos no están claramente vinculados a una idea principal. |

Actividad Integradora

| | | | | |
|------------------------------|---|--|---|--|
| | | | | |
| INFORMACIÓN | La información es clara, precisa, correcta y relevante. | La mayor parte de la información en el trabajo está presentada de manera clara, precisa y correcta. | Hay demasiado resumen sin análisis, o se incluye demasiada biografía del autor. | Hay varios errores de información y no queda claro lo que se desea comunicar. El trabajo es un mero resumen sin ningún análisis. |
| ESTILO/ GRAMÁTICA | El escrito presenta un estilo formal, con una perspectiva personal respaldada por citas y/o referencias, pero centrado en la opinión del redactor. No se encuentran faltas de ortografía o gramática. | El trabajo está bien escrito, pero parafrasea o se centra en lo dicho por otros (en citas o referencias). Hay algunos errores de gramática o problemas de estilo que no dificultan la comprensión. | El ensayo se comprende en general, pero no se percibe la perspectiva personal del redactor. Exceso de citas y referencias. Hay varios errores de ortografía y gramática que lo vuelven difícil de leer. | Es muy difícil comprender lo que se quiere expresar. La mayoría del escrito consiste en un cúmulo de citas y referencias. Falta opinión personal. Exceso de faltas de ortografía y errores gramaticales. |