

**NARRATIVA**



**BLOQUE I**  
UAdeC

# Introducción Bloque I

## **INTRODUCCIÓN AL BLOQUE**

La imaginación y la experiencia de la sociedad han quedado plasmadas de múltiples formas y una de ellas es el relato. Existen los fantásticos y los históricos. En esta ocasión, aprovechando la existencia de algunos muy famosos y vigentes en sus mensajes, haremos un breve pero representativo viaje por el mundo de la narrativa.

## **COMPETENCIA DISCIPLINAR DEL BLOQUE**

El alumno valora el género narrativo como un medio para comprender la transformación de la cultura y como un entorno que estimula la creatividad, convivencia y recreación de las personas; adquiriendo elementos que le brindarán confianza para realizar prácticas sociales del lenguaje.

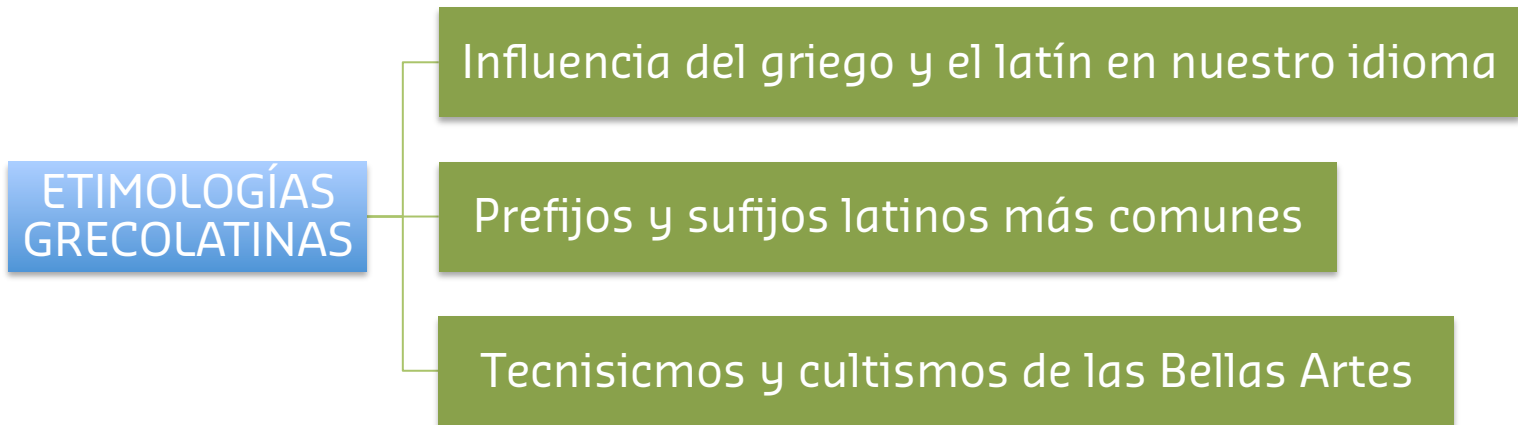
# Introducción Bloque I

## ESTRUCTURA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA

Bloque I Conocimientos/Temas	Competencia genérica	Atributos/Habilidades	Actividades	Evidencias de Evaluación/Aprendizaje	Actitudes y Valores	
LA NARRATIVA	2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.	2.1 Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.	Preguntas de opción múltiple sobre el relato	Valora el arte para <b> cuestionario</b> opción múltiple	Honestidad	
Responde cuestionario sobre la lectura El león, la zorra y el ciervo			Experimenta el arte para contestar <b> cuestionario</b>	Creatividad.		
LA FÁBULA		2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.	Responde a un cuestionario sobre la lectura Los Cangrejos	Experimenta el arte para contestar <b> cuestionario</b>	Congruencia.	
			Participa en un Foro, contestando una pregunta sobre la fábula Los Cangrejos	Da su punto de vista en un <b> Foro de opinión</b>	Trabajo en equipo.  Pensamiento crítico y reflexivo.	
EL MITO Y LA LEYENDA	5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos	5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.	Responde a un cuestionario del fragmento leído como un mito	Sigue instrucciones para contestar <b> cuestionario</b>	Pensamiento crítico y reflexivo.  Interés por la lectura.	
			Responde ejercicio sobre la fábula en plataforma	Ordena información para contesta <b> cuestionario</b>	Pensamiento crítico y reflexivo.	
EL CUENTO Y LA NOVELA		5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones	Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información	Participa en el Foro sobre el relato "Sorpresa"	Sigue instrucciones para responder <b> cuestionario</b>	Creatividad en la realización de tareas.  Responsabilidad en la entrega de tareas.
			5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.	Reconoce elementos de narrativa relacionando los elementos	Ordena información para ejercicio de <b> relación</b>	Organización del tiempo
ETIMOLOGÍAS GRECOLATINAS	6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva	6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.	Elabora un comentario sobre alguna de las novelas vistas en la actividad integradora	Ordena información para reporte de <b> comentario</b>	Gestión del conocimiento	
			Reconoce prefijos latinos en un ejercicio en plataforma			

# Introducción Bloque I

## MAPA DE CONTENIDO



# Introducción Bloque I



# Introducción Bloque I

## EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN DEL BLOQUE

EVALUACIÓN	PUNTOS
Preguntas - relato	3
Cuestionario - el león, la zorra y el ciervo	2
Cuestionario - los cangrejos	3
Cuestionario - popol vuh	2
Preguntas - mitos, fábula y leyenda	2
Reconoce - elementos de la narrativa	2
Reconoce - prefijos latinos	2
Elige - vocabulario prefijos	2
<b>TOTAL</b>	<b>18 PUNTOS</b>

# Introducción Bloque I

## *Actividad Integradora*

COMENTARIO - NOVELA

4 puntos que corresponden a los 20 puntos de la Actividad Integradora del Módulo.