

INTRODUCCIÓN AL BLOQUE

En la actualidad, si algo importante ocurre al otro lado del mundo, transcurren solo algunos segundos para que una gran parte de la población se entere de ello; y todo es posible gracias al avance tecnológico, pero ¿te imaginas cómo ocurría esto en la antigüedad?

Desde siempre, la humanidad ha tenido la inquietud de estar al tanto de lo que sucede a su alrededor. Cuando se entera de las novedades, hace todo lo posible para difundirlas a fin de que los demás las conozcan, aprovechen lo que éstas les ofrecen; y las conserven como testimonio para las futuras generaciones. Pero esto no fue sencillo y demandó mucho tiempo, ya que este ejercicio pasó de la tradición oral a los manuscritos hechos sobre papiros, pergaminos y papel, hasta llegar al mundo virtual.

COMPETENCIA DISCIPLINAR DEL BLOQUE

El alumno conoce y analiza el contenido de los géneros periodísticos, advirtiendo que aportan herramientas para comprender el entorno, reflexionar sobre diversos aspectos y proponer soluciones a los múltiples problemas de la sociedad.

ESTRUCTURA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA

Bloque IV Conocimientos/Temas	Competencia genérica	Atributos/es	Actividades	Evidencias de Evaluación/Aprendizaje	Actitudes y Valores
	2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.	6.2 Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.	Participa un Foro tipo Mesa Redonda, dando su punto de vista a la participación de sus compañeros	Evalúa argumentos para dar punto de vista en un Foro de Opinión	Creatividad.
					Congruencia.
					Pensamiento crítico y reflexivo.
, , ,					Interés por la lectura.
GÉNEROS PERIODÍSTICOS					Pensamiento crítico y reflexivo.
		2.1 Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.	Elabora una síntesis de Consulta, referente a la evolución histórica del periodismo	Valora el arte para elaborar una sintesis	Creatividad en la
		emociones.			realización de tareas.
		5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.	Completa cuadros referentes al periódico	Ordena Información para Completar Cuadros	Responsabilidad en la entrega de tareas.
	5.Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos	6.1 Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.	Identifica las partes de un periódico	Elige fuentes de información para identificar partes	Organización del tiempo Gestión del conocimiento
		5.1 Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.	Contesta cuestionario de opción múltiple	Sigue instrucciones para cuestionario	
		5.2 Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relacione	Completa cuadros sobre los géneros periodísticos	Ordena Información para Completar Cuadro	
	6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva	2.1 Valora el arte como manifestación de la belleza y expresión de ideas, sensaciones y emociones.	Elabora un periódico	Valora el arte para elaborar periódico	

MAPA DE CONTENIDO



EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE / EVALUACIÓN DEL BLOQUE

Es necesario cumplir oportunamente con los itinerarios de aprendizaje propuestos para el bloque de los géneros periodísticos, en donde realizarás diversas actividades como: observar material audiovisual, realizar varias lecturas, participar en foros de discusión, redactar comentarios, contestar ejercicios, realizar consultas, y más.

Para el trabajo final de este bloque, realizarás un periódico sobre noticias de tu entorno inmediato: tu casa, tu escuela, tu colonia.

Enviarás el producto a tu asesor, cuidando cumplir con lo indicado. Una vez que recibas la calificación y retroalimentación de dicho trabajo, lo perfeccionarás con el fin de tenerlo listo para su inclusión en la actividad integradora del módulo.

Este, como cada uno de los bloques, tendrá un valor de 16 créditos que se generarán con:

EVALUACIÓN	PUNTOS
SÍNTESIS – EVOLUCIÓN HISTÓRICA	2
COMPLETANDO CUADROS - EL PERIÓDICO	2
IDENTIFICA – ELEMENTOS DEL PERIÓDICO	2
CONTESTA – CRÓNICA	2
COMPLETA CUADROS - GÉNEROS PERIODÍSTICOS	4
TOTAL	12 PUNTOS

Actividad Integradora

PERIÓDICO -TU ENTORNO 4 puntos que corresponden a los 20 puntos de la Actividad Integradora del Módulo.

Es importante que realices la actividad integradora, ya que conforma 4 puntos del total para tu Evaluación Final