

Diferencias entre ideas de Platón y Aristóteles

Para Aristóteles, a diferencia de Platón, el hombre está unido en una sola sustancia. A esto se le conoce como hylomorfismo. Aristóteles piensa que el ser está compuesto por tres categorías básicas: sustancia, esencia y accidente.

La sustancia es lo que permanece a través del cambio. Siempre se mantiene idéntica.

La esencia son las características propias de la sustancia y que son imprescindibles a ésta.

Los accidentes son todas aquellas características que si están o no presentes no modifican la sustancia.

Por otra parte para Aristóteles existen dos MODOS DEL SER: Ser en acto y Ser en potencia. El primero es lo que en ese momento es y no puede llegar a ser otra cosa. En este sentido, para los creyentes Dios sería la representación del Ser en Acto, y el ser en potencia seríamos todos los seres mortales, por ejemplo nosotros estamos en potencia de crecer, de casarnos, etc.

La causa para este pensador es todo factor que contribuye para el ser o la producción de algo. Se llama causa en ese sentido a todos los intermedios entre el motor y el objeto.

Para Aristóteles existen cuatro causas: causa material, causa formal, causa eficiente y causa final.

La causa material es la materia de la que está hecha la sustancia, la causa formal es la forma o interior o esencia de la cosa, la causa eficiente es el agente productor, y la causa final es el propósito con el que es llevado a la acción.

Para Aristóteles existe una primera causa o motor de todas las cosas. Esta primera causa es la que origina todo movimiento. El movimiento es el paso del ser potencial al ser actual, el tránsito de la potencia al acto. Las características del primer motor son: tiene que ser el primero, es inmóvil y es un acto puro.

Sofistas

Los sofistas más famosos son Gorgias, Protágoras y Calicles.

Diferencias entre ideas de Platón y Aristóteles

Gorgias (480-375 A.C.) niega la posibilidad de la existencia de las cosas, la posibilidad del lenguaje en un sentido científico, es decir, no existe una verdad objetiva que pueda ser conocida para todos.

Protágoras (480-410 A.C.) afirma “el hombre es la medida de todas las cosas, de las que son en cuanto que son y de las que no son en cuanto que no son”. Con ello nos muestra el pensamiento eminentemente subjetivo de estos filósofos.

Calicles (Siglo V. A.C.) por su parte nos ofrece algunas tesis relevantes al derecho. Él distingue dos órdenes legales, el natural y el artificial. El natural es auténtico y el segundo es convencional. Su tesis principal es la teoría del más fuerte, el pez grande se come al chico y es el que se tiene la facultad de gobernar.

Sócrates, Platón, Aristóteles y la crítica a los sofistas

Los sofistas eran unos artífices del lenguaje. Ellos cobraban por enseñar y por esto los critican Sócrates, Platón y Aristóteles. Platón escribe entre sus diálogos uno llamado Gorgias o de los sofistas en donde crítica a estos pensadores.

Crisis de la filosofía en Grecia: Hedonistas y Estoicos, el problema moral

Hedonistas, también llamados “epicureistas”, surgen debido a Epicuro (341-270), un filósofo nacido en Samos y que estudia en Atenas. Epicuro funda una escuela llamada “El jardín” en que un grupo de amigos se reunían y discutían principalmente problemas morales.

De esta forma Epicuro piensa que el problema moral en torno al significado de lo “bueno” debe ser enfocado al PLACER (Hedoné en griego que significa placer). Este filósofo formula cuatro reglas de “oro”, afirmando que si se siguen, es decir, que si las cumplimos, podemos obtener la felicidad.

Diferencias entre ideas de Platón y Aristóteles

Estas reglas son básicamente cuatro:

- Acepta el placer presente
- Rechaza el placer, solo cuando su consecuencia sea un dolor mayor
- Rechaza el dolor presente
- Acepta el dolor presente, solo cuando ello signifique que se obtendrá un placer futuro mayor.

Epicuro nos propone estas reglas, pero siempre acompañadas por la Frónesis, y la Frónesis significa precisamente aceptar el placer pero con prudencia.

La escuela opuesta al hedonismo es el *ESTOICISMO*. Los estoicos reciben este nombre porque Zenón hacia el año 300 A.C. solía reunirse con sus amigos en el pórtico de columnas de Atenas. Esta escuela recibió el nombre de "Estoa", palabra griega que significa "pórtico".

Representantes: Zenón de Citio, el emperador romano Marco Aurelio y el filósofo Seneca.

Posturas:

La escuela estoica parte del concepto de "oikeiosis", según esta idea, toda la realidad se centra en el sujeto humano. Este "yo" es central y después en círculos concéntricos se sitúa más alejado del yo, lo mío, los míos y finalmente la naturaleza.

Los estoicos son fatalistas en el sentido de una creencia en el destino, el estoico cree en la fatalidad del destino. Por otra parte, los estoicos en el terreno de la moral afirma dos máximas: "vive conforme al logos" (a la razón) y "vive conforme a la naturaleza".