

CONCEPTOS BÁSICOS DE LA ORTOGRAFÍA

Partiendo del concepto de Ortografía, podemos mencionar que es el “conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua” (RAE, 2018), por lo tanto, la acentuación tiene como prioridad señalar la sílaba tónica.

Para aplicar de manera correcta las reglas de la acentuación, es necesario identificar el fenómeno llamado “sílabas tónicas”.

Todas las palabras en español tienen una sílaba tónica; es decir, la de mayor énfasis.

Recordemos que la sílaba es la división fonológica o los golpes de voz que podemos dividir a una palabra.

Podemos reconocer de una manera sencilla, de entre todas las palabras, la sílaba tónica. Esta sílaba es la que identificamos como la “más fuerte” en su pronunciación.

Por ejemplo:

lágrima = lá - gri - ma

Si lo dividimos en sílabas, podemos escuchar la sílaba **lá** de una manera más fuerte que las demás. Es decir, colocamos mayor fuerza en la voz cuando pronunciamos esa sílaba.

Canción: can - **ción**

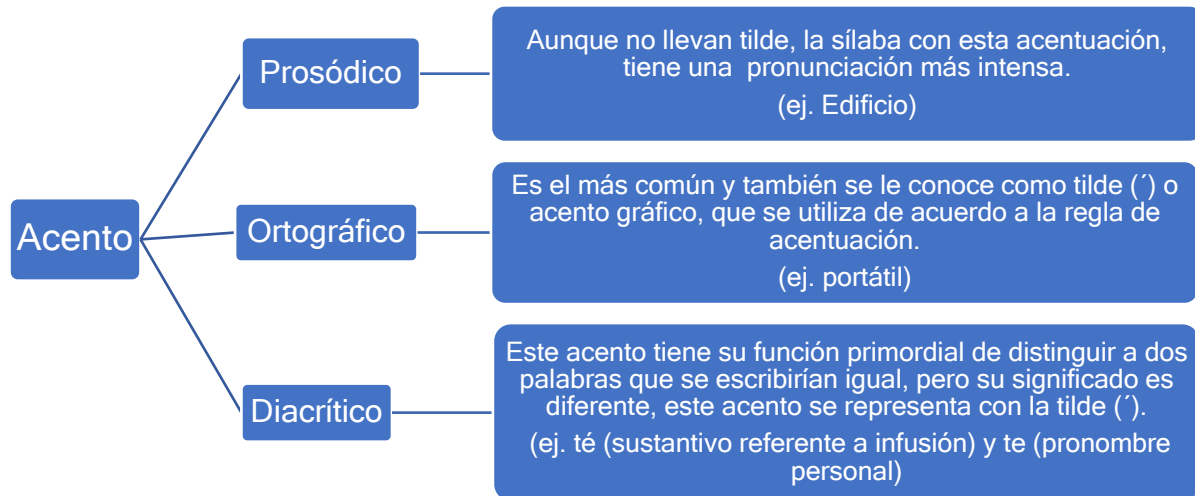
La sílaba fuerte (o la que se escucha con más fuerza), es **ción**, trata de enfatizar la sílaba can y escucharás que no decimos esta palabra en este tono.

IMPORTANTE:

Podemos definir al acento como la fuerza o mayor énfasis que se le da a una sílaba de una palabra para destacarla auditivamente. En la prueba de admisión te encontrarás instrucciones como:
Identifica la palabra que está acentuada correctamente.
Identifica la palabra a la que se le aplicó correctamente la tilde.

CONCEPTOS BÁSICOS DE LA ORTOGRAFÍA

Existen diferentes tipos de acento:



Regla General de Acentuación

Las palabras se clasifican en:

AGUDAS	GRAVES	ESDRÚJULAS
Son las palabras en donde la fuerza de la pronunciación recae en la última sílaba.	Son las palabras en donde la fuerza de la pronunciación recae en la penúltima sílaba.	Son las palabras en donde la fuerza de la pronunciación recae en la antepenúltima sílaba.
Llevan acento ortográfico o tilde las palabras agudas cuando terminan en: n, s, vocal	Llevan acento ortográfico o tilde las palabras graves cuando NO terminan en: n, s, vocal	Todas llevan acento.
<p>Ejemplo:</p> <p>Bambú: bam-bú</p> <p>Jamás: ja-más</p> <p>Feliz: fe-liz (esta palabra se considera aguda pero no lleva acento gráfico por su terminación en z).</p>	<p>Ejemplo:</p> <p>Árbol: ár-bol</p> <p>Portátil: por-tá-til</p> <p>Bandera: ban-de-ra (esta palabra se considera grave pero no lleva acento gráfico debido a que termina en vocal)</p>	<p>Ejemplo:</p> <p>Esdrújula: es-drú-ju-la</p> <p>México: Mé-xi-co</p> <p>Lámpara: lám-pa-ra</p>

CONCEPTOS BÁSICOS DE LA ORTOGRAFÍA

Existen también las palabras **Sobresdrújulas**, aunque son poco frecuentes, su fuerza de acentuación recae antes de la antepenúltima sílaba, todas llevan acento. En su generalidad son palabras compuestas. Ej. permíttemelo, tómatalo.

Los adverbios con terminación en -mente son las únicas palabras que llevan dos acentos prosódicos, es decir, el del adjetivo y el de la terminación -mente. Si el adjetivo lleva tilde, entonces se conserva.

Ejemplo: último - últimamente

Acento prosódico: últimamente = **úl-** ti- ma **-men** -te

Ejemplos principales del acento diacrítico.

EJEMPLOS PRINCIPALES DEL ACENTO DIACRÍTICO

EJEMPLOS PRINCIPALES DEL ACENTO DIACRÍTICO			
Llevan Acento		No llevan Acento	
cuándo	Pronombre interrogativo	cuando	conjunción
más	Adverbio de cantidad (comparativo)	mas	Conjunción adversativa
dé	Verbo (dar)	de	Preposición
él	Pronombre personal	el	Artículo
mí	Pronombre personal	mi	Adjetivo posesivo
tú	Pronombre personal	tu	Adjetivo posesivo
sí	Adverbio afirmativo	si	Conjunción condicional
sé	Verbo (saber)	se	Pronombre personal
té	Sustantivo: infusión o bebida	te	Pronombre personal

CONCEPTOS BÁSICOS DE LA ORTOGRAFÍA

Ejemplos:

1. ¿Qué palabra lleva la tilde correctamente?

- a) fé
- b) géma
- c) gésta
- d) gestór
- e) gestión

Solución: Si bien es cierto que todos los incisos llevan acento ortográfico, existen 4 de ellos que están incorrectos.

Recuerda que no te están pidiendo el concepto de cada una de las palabras, solo recuerda cómo se dice y aplica la regla de la acentuación, observarás que en cuatro no aplica la ley de la ortografía, a excepción de una respuesta.

La respuesta correcta es la **(e)**.

2. ¿Qué par de palabras debe llevar tilde?

- a) mio-fue
- b) angel-sal
- c) cancion-tambor
- d) marmol-buho
- e) bien-concentracion

Solución: Si bien es cierto que en todos los incisos incluyen una palabra con acento ortográfico, las otras palabras no llevan acento.

Únicamente hay una respuesta en que ambas palabras llevan acento. Recuerda que debes aplicar la regla de la acentuación y confiar en tus conocimientos adquiridos.

En este tipo de preguntas deben coincidir las dos palabras para considerarla una respuesta correcta. En este caso, la respuesta correcta es la **(d)**.

CONCEPTOS BÁSICOS DE LA ORTOGRAFÍA

3.- ¿Qué palabra lleva tilde?

- a) gasificar
- b) gasificacion
- c) gaseoso
- d) gas
- e) gasa

Solución: En este tipo de preguntas, las cinco posibles respuestas aparecerán sin acentos para que tú identifiques qué palabra se encuentra escrita de manera incorrecta, por lo tanto, únicamente una de las respuestas lleva acento, las otras no. Es importante que tengas mucho cuidado al identificarla, aplicando siempre la regla de la acentuación.

En este caso la respuesta correcta es la **(b)**.

Una oración es la mínima expresión del lenguaje con un sentido completo.

Es el conjunto de palabras que unidas nos ofrece una idea o información.

Partiendo del concepto de oración, podemos decir que es una estructura gramatical formada por palabras que nos ofrecen una información.

Hay dos tipos de oraciones:

Oración unimembre:

Es la oración que no se puede dividir porque consta de una sola parte, pero como tal nos ofrece una expresión.

Oración bimembre:

Es la oración que se compone de sujeto y predicado, y también nos ofrece una expresión.

Los tipos de oraciones se pueden dividir de acuerdo a:

- La intención del hablante u orador.
- En función de su predicado o el número de verbos.
- Por la voz del verbo.

CONCEPTOS BÁSICOS DE LA ORTOGRAFÍA

Ahora bien, de acuerdo a la función de su predicado o el número de verbos, podemos subdividir en:

Oraciones simples

Son las oraciones que se componen de un verbo; es decir, por una sola acción.

Ejemplo: María irá a nadar

Oraciones compuestas

Son las oraciones que se componen de más de una acción verbal, por lo tanto, pueden tener más un predicado.

Ejemplo: Cuando llegó el cobro, habían cortado el suministro.
(verbo) (verbo)

Estas oraciones vuelven a dividirse en:

Oraciones coordinadas

Son las oraciones que se componen de dos sujetos y predicados y que se unen por medio de conjunciones.

Copulativas: expresan suma o unión de partes.

Ej. Mi hijo es alto y mi sobrina es bajita

Disyuntivas: presentan dos más posibilidades.

Ej. ¿Entiendes o te lo explico de nuevo?

Adversativas: expresan oposición o contradicción.

Ej. Ella tiene mucho dinero, pero no es feliz.

Distributivas: expresan acciones alternas.

Ej. Uno viene y el otro se va.

Explicativas: (aporta una explicación)

Ej. Terminé, es decir, acabé con mis materias

Oraciones subordinadas

También están formadas por sujetos y predicados, pero su diferencia es que no tienen autonomía gramatical; es decir, si cambias de lugar el orden de las dos estructuras sí cambia su significado.

Ej. Me encanta que vayas con tus amigos