

ANALOGÍAS

El razonamiento analógico mide la habilidad para detectar las relaciones en un par de palabras, reconocer su relación similar o paralela, así como el vínculo entre significados.

Este tipo de ejercicios consiste en dos palabras o frases en mayúscula, relacionadas entre sí; se deben buscar las palabras que contienen una relación similar al par original entre las cinco posibles respuestas.

También se te pueden ofrecer este tipo de ejercicios formulando una instrucción:

“De las siguientes opciones, identifica la relación analógica entre las dos palabras que se te ofrecen...”.

Estos ejercicios son muy importantes para la preparación de tu examen de admisión, ya que nos permiten desarrollar un alto grado de abstracción; surge del proceso de comparación y se alcanza un análisis en base a la experiencia.

El número de analogías es infinito y los tipos de ellas pueden ser de todo tipo, podemos considerar de las más importantes: sinónimas, antónimas, parte de un todo, mínimo-máximo, general-particular, cantidades de medida, especificación de oficio, secuencia, característica, lugar de trabajo, causa-efecto, oficio-lugar, etc.

Para encontrar la respuesta correcta en una analogía, debes considerar lo siguiente:

- Identificar la relación principal de las palabras base.
- Determinar el orden de los términos.
- Formular una oración de las palabras base, que sea coherente y aplicarla en las posibles respuestas
- Identificar la adecuada y seleccionarla.

Ejemplos:

Instrucciones:

El siguiente ejercicio consiste en dos palabras en mayúscula relacionadas entre sí, seguidas por cinco opciones con dos palabras. Escoge la letra del par de palabras que exprese la relación más similar a la expresada en el par original.

ANALOGÍAS

1.- ENFERMERA: HOSPITAL:

- a) Doctor: medicina
- b) Maestro: cátedras
- c) Gerente: empresa
- d) Jardinero: plantas
- e) Químico: experimento

Solución: Las dos palabras en mayúscula, como tales, no nos dicen nada; sin embargo, cuando estructuramos una oración coherente con ellas, nos ofrece una información, es decir:

“La ENFERMERA trabaja en un HOSPITAL.”

Encontramos que la relación entre las dos palabras es el oficio y su lugar de trabajo.

Entonces, podemos determinar que, si bien es cierto que el maestro imparte cátedras, no es su lugar de trabajo; así como para el jardinero su lugar de trabajo sería el jardín y no las plantas; y, por último, el químico trabaja en los experimentos, pero su lugar de trabajo sería un laboratorio.

En inciso (a) tampoco es una respuesta correcta, ya que el lugar de trabajo de los doctores no son las medicinas.

Recuerda concentrarte para que la familiaridad de las palabras no te llegue confundir, buscamos la relación entre dos palabras y esa misma relación encontrarla en la posible respuesta.

Por lo tanto, la respuesta correcta es la (c): **gerente: empresa**, porque las empresas sí son el lugar de trabajo de los gerentes.

2.- CONEJO: MADRIGUERA:

- a) ratón: jaula
- b) perro: rabia
- c) gato: felino
- d) elefante: circo
- e) anémona: arrecife

ANALOGÍAS

Solución: Las dos palabras en mayúscula, como tales, quizás no nos digan nada; sin embargo, cuando estructuramos una oración coherente con ellas, nos ofrecen una información, es decir:

“El CONEJO vive en una MADRIGUERA”.

Encontramos que la relación entre las dos palabras es el lugar natural.

Entonces, podemos determinar que, si bien es cierto que los ratones pueden vivir en una jaula, no es su lugar natural, de la misma manera que los elefantes; su lugar natural no es el circo; y las opciones de perro: rabia y gato: felino, no es la relación que buscamos.

Por lo tanto, la respuesta correcta es la **(e)**: **anémona: arrecife**, porque las anémonas sí pueden formar colonias en los arrecifes.

3.- Campo es a Agricultor como Escenario es:

- a) pintor
- b) autor
- c) plomero
- d) actor

Solución: Identificamos nuevamente la estructura de una oración coherente con las palabras y podemos decir que:

“El Campo es el lugar trabajo del Agricultor”.

Entonces podemos deducir que debemos buscar el oficio entre las respuestas posibles, ya que contamos con la palabra escenario.

El escenario es el lugar de trabajo de un Actor, por lo tanto, la respuesta correcta es la **(d)**.

Un ejemplo más.

1. **Cobre** es a **metal**, como:

- a) Lápiz es a bolígrafo
- b) Cuchara es a madera
- c) Pimienta es a condimento
- d) Llanta es a motor

ANALOGÍAS

Solución: identificamos cuál relación existe entre las palabras en negrita. Estamos hablando de la clase, es decir:

“**el cobre** es un **metal**”

A partir de esto, podemos inferir que necesitamos buscar una clasificación entre las posibles respuestas.

El inciso A, no encaja con la clasificación, por lo que lo descartamos.

El inciso B, aunque algunas cucharas pueden ser de madera, no todas cumplen con esta premisa.

El inciso D, la llanta es parte de un automóvil, pero no habla de la clase, entonces también la descartamos.

Y el inciso C si cumple con la misma relación, ya que la pimienta es una clase de condimento.

Por lo tanto, la respuesta correcta es la **(C)**.