



EVALUACIÓN DE LA ESCENA, SEGURIDAD Y SITUACIÓN


Una de las medidas para proteger tu seguridad y la de víctima es realizar una inspección general del área en donde sucedió el accidente, la situación y la apariencia de la persona, este proceso tiene como propósito llevar a cabo una asistencia exitosa por medio de procedimiento seguros que no pongan en peligro la vida de las personas.

La evaluación de la escena es el primer dato que se obtiene después de un accidente. El escenario es el marco geográfico en el que se produce un accidente, en este concurren de manera desordenada personas sanas y heridas, espacios distorsionados, elementos deteriorados, restos de materiales y sobre el mismo se acumulan de igual manera espectadores, que contribuyen a crear una situación de caos, confusión y desorden.

En el caso de los centros escolares, los docentes deben de realizar una inspección rápida y rigurosa de todo el contorno del accidente, identificando los peligros potenciales, presencia de víctimas dispersas y los límites del escenario. Para ello se controla el escenario en todo su perímetro. Un siniestro habitualmente no es un suceso estático, comporta una dinámica de agresiones añadidas o de rebote que deben controlarse para evitar la extensión a nuevas víctimas.

Al llegar a la escena usted debe:

1. Cuidar su propia seguridad.
2. Verificar la seguridad para el paciente.

- 
3. Verificar el estado de conciencia del paciente.
 4. Identificar y corregir problemas que amenacen la vida, lesiones o emergencias médicas.
 5. Estabilizar y vigilar al paciente.

La seguridad de una escena es realizar una evaluación antes de acercarse a una zona de riesgo, esto con la intención de no convertirse en otra víctima.

Para la situación se debe de considerar:

- ¿Cuál es la situación?
- ¿Se logra identificar lo que sucede?
- ¿Qué fue lo que ocurrió?
- ¿Qué lesiones provocó?
- ¿Cuántas víctimas están involucradas?
- ¿Qué edades tienen las víctimas?

Referencias:

Carrasco Jiménez, M. S. (1999). Control del escenario. Procedimientos y materiales. Medynet.
<http://www.medynet.com/usuarios/jraguilar/control%20de%20escena.pdf>