

CONCEPTOS DE ENSAYO



ENSAYO CIENTÍFICO

Es un texto académico en el que se investiga, analiza y presenta de manera rigurosa un tema específico utilizando el método científico y evidencia empírica para respaldar sus conclusiones.

El ensayo es una forma de escritura que se caracteriza por su naturaleza reflexiva, abierta y argumentativa. A diferencia de otros géneros más estructurados, no se ajusta a un modelo rígido, lo que otorga al autor libertad para explorar ideas, cuestionarlas y desarrollarlas desde una perspectiva personal, sin perder el rigor lógico ni la coherencia interna. Aunque el ensayo tiene antecedentes en la literatura clásica, adquiere su forma moderna durante el Renacimiento, consolidándose como un medio privilegiado para expresar teorías, opiniones y análisis de manera crítica e individual.

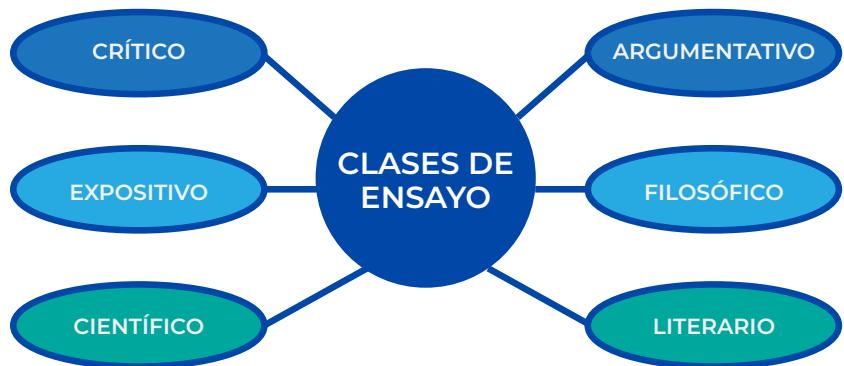
En este contexto general, el ensayo científico se configura como una modalidad particular que combina el análisis racional con la reflexión personal. Se trata de un tipo de redacción escrita en prosa, donde el autor presenta su postura u opinión sobre un tema específico con base en información objetiva, sustentada en leyes o pruebas científicamente verificables. A diferencia de otros tipos de ensayo más literarios o filosóficos, el ensayo científico utiliza un lenguaje formal (aunque no necesariamente complejo) con el fin de comunicar de forma clara y precisa una idea, hipótesis o análisis fundamentado.

El ensayo científico suele estar compuesto por **dos dimensiones esenciales**: una **parte objetiva**, en la que se expone la tesis o teoría científica con apoyo en datos o referencias empíricas; y una **parte subjetiva**, donde el autor interpreta, concluye o plantea hipótesis propias a partir de la información presentada. Si bien los temas pueden variar ampliamente, todos están relacionados con problemáticas del ámbito científico.

CONCEPTOS DE ENSAYO

Además, la extensión, el propósito y el público objetivo del ensayo pueden diferir dependiendo del contexto en que se escriba y publique.

Aunque comparte rasgos con otros géneros literarios, la variedad temática y formal del ensayo ha llevado a varios autores a preguntarse si realmente puede definirse como un género en sentido estricto. Gustavo Bueno (1966) menciona que, más que un género definido, el ensayo es una categoría flexible, un punto de convergencia entre diversas formas de prosa, como el artículo.



A diferencia de los trabajos científicos convencionales, el ensayo científico no se ata a una metodología estricta ni exige la presentación de datos irrefutables. Su fortaleza reside en la exposición lógica de ideas y la argumentación reflexiva, permitiéndole explorar temas complejos sin recurrir a la jerga especializada. De esta manera, se ubica en un punto intermedio entre la divulgación científica y el razonamiento formal, sirviendo como un canal para comunicar teorías, propuestas o incluso plantear interrogantes de manera accesible pero profunda.



CONCEPTOS DE ENSAYO

Una característica distintiva es su capacidad para conectar el pensamiento abstracto con un lenguaje cotidiano, lo que lo hace inherentemente más comprensible. Esta elección estilística no solo facilita la lectura, sino que define al ensayo como una forma de conocimiento particular: cercana, flexible y adaptable a diversas audiencias. Esto le permite abordar conceptos científicos, filosóficos o sociales sin sacrificar la claridad ni su propia identidad como texto literario.



¿Cuál es la función de los ensayos científicos?

El ensayo científico cumple un papel fundamental en la comunicación académica, ya que permite a los investigadores organizar y presentar sus descubrimientos de forma precisa y sistemática. Este tipo de texto se caracteriza por su enfoque objetivo y su apego a los principios del método científico. Su estructura común incluye secciones como la introducción, metodología, resultados, análisis y conclusiones. Emplea un lenguaje especializado, integra referencias bibliográficas y suele ser evaluado por expertos antes de su publicación. Su propósito es aportar al conocimiento en un campo determinado, facilitar el intercambio académico y fomentar el progreso de la ciencia mediante la validación y el desarrollo de estudios previos.

Referencias:

- Abello Llanos, R. (2009). *La investigación en ciencias sociales: Sugerencias prácticas sobre el proceso*. *Investigación & Desarrollo*, 17(1), 208-229. Redalyc.org. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/268/26811984010.pdf>
- Bueno, G. (1966). *Sobre el concepto de ensayo*. Revista Arbor, Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Recuperado de: <https://www.filosofia.org/aut/gbm/1964ensa.htm>
- Castillo, I. (2022, 19 diciembre). *Ensayo científico*. Lifeder. Recuperado de: <https://www.lifeder.com/ensayo-cientifico/>
- Delgado, P. (s.f.). *El ensayo académico*. CELEE - Universidad Autónoma de Occidente. Recuperado de: <https://celee.ua.edu.co/el-ensayo-academico/>