

# ANTECEDENTES

Cuando nos comunicamos por medio de las palabras, que es la forma más común de hacerlo, podemos llegar a pensar que siempre ha sido así; sin embargo, el hombre no siempre se ha comunicado con palabras. En el año 2,500,000 a.C., el hombre prehistórico, a pesar de vivir en comunidad, no usaba su voz para comunicarse, hasta ese momento habían desarrollado solo la comunicación a base de sonidos, gestos y señas.

Pasaban los siglos y la comunicación tenía más variantes para hacerlo, como el fuego, y por consecuencia de este, el humo ayudó a una nueva técnica de comunicación (2,500,000 – 100,000 a. C.). También surge el arte rupestre que la evidencia fue descubriendo en el siglo pasado en continentes como Europa y América, dándonos el indicio de que las personas se resguardaban en cuevas y con la ayuda del carbón, plantas y restos de animales realizaban estas pinturas que indican escenas de caza (100,000 a 35,000 a. C. ). Posteriormente, esto evolucionó a lo que hoy conocemos como pictogramas (3300 a.C.), lo cual es la comunicación mediante signos y símbolos que representaban fenómenos naturales y escenas de la vida cotidiana. Pasan los siglos y el hombre ya había desarrollado el habla, que se cree que fue hacia el año 90,000 al 40,000 a.C. cuando ya entablaban una conversación y contaban con varias formas de comunicación.

Más adelante, la civilización egipcia representa un parteaguas en la comunicación, ya que estos desarrollaron una escritura jeroglífica que se usaba para construcciones monumentales, donde las palabras tenían un significado mágico importante. El alfabeto que los egipcios desarrollaron estaba conformado por 24 jeroglíficos donde cada uno representaba un sonido, dando fusión de esta manera entre la comunicación escrita y la oral, lo que implica darle un mismo significado a algo a la hora de comunicarse de forma oral o escrita. Cabe señalar que un símbolo podía tener más de un significado y las palabras se escribían como se pronunciaban, excluyendo las vocales, las cuales eran omitidas. Los egipcios innovaron y ante la necesidad de llevar un mensaje de un lugar a otro, utilizaban el pergamino hecho con material extraído de una planta llamada papiro.

# ANTECEDENTES

Los fenicios, al igual que los egipcios, tenían su alfabeto sin vocales, escribían de derecha a izquierda en línea como lo hacemos hoy y con espacio entre cada palabra. Siglos después, los romanos tomaron como referencia este alfabeto y agregaron vocales.

Esta forma de comunicación por medio de palabras que significaban lo mismo, tanto escrito como oral y transmitiéndose en papiros, duró muchos siglos, hasta el invento de la imprenta en el Renacimiento, dando lugar a la difusión de escritos que se hacían llegar a muchos rincones del mundo.

Conforme las personas iban adquiriendo nuevos conocimientos e información sobre su realidad, se convertían en humanos más civilizados con nuevas necesidades y prioridades que los llevaban a prepararse y fue así como evolucionaban en su forma de vida en general y también en la forma de comunicarse.

## REFERENCIA:

tesis.uson.mx. (s.f.). ¿Qué es la comunicación? Recuperado a partir de:  
<http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/13053/Capitulo2.pdf>