

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE COAHUILA**

Una silueta de un cerebro humano formada por una variedad de engranajes de diferentes tamaños y diseños, algunos con dientes completos y otros con dientes rotos o faltantes. Los engranajes están dispuestos de manera que crean la forma del cerebro, con algunos engranajes más grandes en el centro y otros más pequeños hacia los bordes. El fondo es un azul texturizado que sugiere un cielo o una superficie metálica.

**DIMENSIONES
DE LA
PERSONA**

UNIDAD III

Introducción Unidad III

UNIDAD III: LAS DIMENSIONES DE LA PERSONA

Empezaremos haciendo un breve recorrido histórico del concepto de persona para luego definirla por dimensiones.

En su sentido clásico, el término persona deriva del latín y significa “máscara”, se utilizaba para definir la máscara que cubría el rostro de un actor cuando interpretaba a un personaje en el teatro; de aquí derivan los términos persona= personaje.

Al principio de la historia, ni los griegos ni romanos utilizaban el concepto de persona, fue Agustín de Hipona, quien tomando la idea de persona divina de Aristóteles, la utilizó para el ser humano, dejando de lado el aspecto externo de la máscara para asumir debidamente un carácter íntimo.

Otro autor en la historia de la noción de persona es Boecio, quien proporcionó la definición básica para casi todos los pensadores de la Edad Media: la persona es una substancia individual de naturaleza racional, que existe por derecho propio y es perfectamente comunicable. Tomás de Aquino, inspirado en Aristóteles y Boecio subraya la importancia de la substancia corpórea y espiritual, desmereciendo el valor de las funciones vegetativas sobre las racionales y la conciencia.

Introducción Unidad III

Los autores modernos remarcaron la idea de que el término persona alude a un ser pensante e inteligente, capaz de razón y reflexión, que puede considerarse como uno mismo en diferentes tiempos y lugares. Otros también emplearon elementos psicológicos y éticos y muchos propusieron la distinción entre la noción de individuo y la de persona. Entendiendo la unidad de individuo con una connotación negativa y por otra parte la persona puede definirse como positiva mediante los elementos procedentes de sí misma. Finalmente, el individuo está determinado en su ser; la persona es libre y consiste en ser tal. La antropología moderna también ha abandonado la concepción de substancia para entender a la persona como un centro dinámico de actividades: racionales, emocionales y volitivas.

Hoy día, en muchos ámbitos y contextos se utiliza el concepto de persona: en el campo jurídico, ético, antropológico, psicológico, filosófico y teológico. Se hace referencia sobre todo a la dignidad de la persona humana.

Al hablar de persona, entonces nos referimos a esta unidad substancial de alma y cuerpo, con todas sus facultades y capacidades y revestida de una dignidad única sobre todos los demás seres del mundo (Enríquez 2012).

Explicar a la persona en dimensiones tiene por objeto tratar de entenderla mejor en sus diferentes facetas o roles. No significa que la persona se divida, sino que cuenta con diferentes herramientas para lograr ser persona. Recuerda que la persona alcanza la plenitud de su ser dentro de un entorno social lleno de experiencias.

Introducción Unidad III

Existen diferentes modos de estudiar a la persona, enfoques o puntos de vista de una única realidad, en esta unidad se estudiarán cuatro dimensiones de la persona:

Dimensión Físico/Biológica

Dimensión Psicológica/Cognitiva

Dimensión Social

Dimensión Trascendente

Las diferentes dimensiones están relacionadas entre sí, un cuerpo sano (Dimensión Física/Biológica), requiere una mente sana (Dimensión Psicológica/Cognitiva), que sepa interactuar (Dimensión social) en una sociedad que lo ayuda a desarrollarse y trascender (Dimensión trascendente).

Todas las dimensiones son importantes ya que son parte de la naturaleza de la persona y de manera integral forman su realidad. Toda dimensión requiere desarrollo por igual, utilizando la analogía del tren, el tren es la persona y las dimensiones sus vías, a falta de una vía el tren se descarrila, a falta de dimensiones la persona no cumple su objetivo, ser feliz.

Introducción Unidad III

OBJETIVO DE LA UNIDAD

El alumno conocerá las cuatro dimensiones la persona para identificar el área de influencia en cada una de ellas, con la finalidad de que realice las adecuaciones que considere necesarias para su crecimiento personal.

MAPA DE TEMAS



Introducción Unidad III

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD

EVALUACIÓN	PUNTOS
Dimensión física	3
Ensayo inteligencias	3
Normas de comportamiento	3
Encuesta trascendencia	3
EVALUACIÓN DE LA UNIDAD	3
TOTAL	15

ACTIVIDADES DE LA UNIDAD

TEMA	SUBTEMA	ACTIVIDAD
Dimensión Físico/Biológica		Análisis
Dimensión Psicológica/Cognitiva		Ensayo Inteligencias
Dimensión Social		Normas de comportamiento
Dimensión Trascendente		Encuesta trascendencia

Introducción Unidad III

EJERCICIOS DE LA UNIDAD

TEMA	SUBTEMA	ACTIVIDAD
Dimensión Físico/Biológica		Condición física
Dimensión Psicológica/Cognitiva		Competencias emocionales
Dimensión Social		Comportamiento Social
Dimensión Trascendente		Acciones de trascendencia