

Introducción de la Materia

PRESENTACIÓN DE LA MATERIA

Te damos la bienvenida a la materia de Habilidades Cognitivas, por medio de la cual estarás conformando tu perfil como Licenciado en Administración de Empresas. Esta materia tiene un motivo significativo en tu formación, pues conocerás las dimensiones que conforman a la persona para luego ejercitar los propios procesos del pensamiento que serán de gran apoyo en tu aprendizaje, toma de decisiones y ejecución de diversas actividades, para incentivar en ti el pensamiento creativo que te ayudará a elaborar soluciones e ideas innovadoras en el área de tu interés.

OBJETIVO GENERAL

El estudiante conocerá las dimensiones de la persona para apropiarse de las fortalezas que como sujeto pensante posee el ser humano. La ejercitación de los procesos del pensamiento como: observación, descripción, clasificación, comparación, inferencias, análisis y síntesis; lo conducirá a la generación del pensamiento creativo que le permita elaborar soluciones e ideas innovadoras.

Introducción de la Materia

CONTENIDO TEMÁTICO

UNIDAD 1 DIMENSIONES DE LA PERSONA

- Dimensión física-biológica
- Dimensión
- Dimensión trascendente
- Dimensión social
- El equilibrio

UNIDAD 2 LOS PROCESOS DEL PENSAMIENTO

- Observación, descripción, clasificación, comparación, diferencias
- Variables, clasificación, inferencias
- Análisis y síntesis

UNIDAD 3 GENERACIÓN DE PENSAMIENTO CREATIVO

- Extensión de la lógica
- Extensión mediante la transformación
- Práctica y activación mental para generar pensamiento creativo

Introducción de la Materia

EVALUACIÓN GENERAL

Para reportar tu *calificación* final obtenida de la suma de porcentajes de unidad deberás haber cumplido de forma obligatoria con la realización o entrega de lo siguiente:

- Desarrollo de las lecciones
- Responder a todos los cuestionarios de evaluación por unidad
- Integrar y entregar dentro del tiempo establecido el Portafolio de Actividades y ejercicios, corregidos en caso de ser necesario.
- Realizar y entregar dentro del tiempo establecido el Proyecto Final
- Responder a la Evaluación Final.

La falta de cualquiera de estos requerimientos causará la no acreditación del curso, y tendrás la posibilidad de integrar los elementos faltantes durante la semana posterior al cierre del curso (denominado periodo de recuperación).

En caso de completar el total de las actividades faltantes dentro del periodo de recuperación se reportará la calificación obtenida como *examen extraordinario*, en caso de no obtener una calificación aprobatoria tendrás que inscribirte de nuevo al curso. En tal caso tendrás dos nuevas oportunidades para realizar las actividades indicadas, y de no aprobar de nuevo, deberás solicitar a la dependencia responsable del programa un *examen de 5ª oportunidad*.

Introducción de la Materia

NP (No Presentó)

- Si no cumples con la entrega de al menos 50% del portafolio de actividades y ejercicios, se reportará como calificación NP (no presenté), sin derecho a evaluación extraordinaria.

RECUERDA QUE LA CALIFICACIÓN MÍNIMA APROBATORIA ES 70

EVALUACIÓN GENERAL DE LA MATERIA

EVALUACIÓN	PORCENTAJE
Unidad: Dimensiones de la persona	20%
Unidad: Los procesos del pensamiento	20%
Unidad: Generación de pensamiento creativo	20%
Proyecto final	20%
Evaluación del Conocimiento	10%
Portafolio de Actividades y Ejercicios	10%
Total	100%

Introducción de la Materia

PORTAFOLIO DE ACTIVIDADES Y EJERCICIOS

Para tu Portafolio de Actividades y Ejercicios deberás integrar dentro de una carpeta virtual aquellas actividades que te son indicadas en cada unidad.

La CARPETA GENERAL deberá ser nombrada de la siguiente forma:

Portafolio de Evidencias +Apellido Paterno+ Apellido materno+ Nombre.
Ejemplo: *Portafolio de Evidencias Rodríguez Corona Carlos Alejandro*

La CARPETA DE CADA UNIDAD será nombrad de la siguiente manera:

Apellido paterno + nombre + nombre de la Unidad

Rodríguez Carlos La vida Normativa U1

Rodríguez Viviendo en Sociedad U2

Rodríguez Carlos La Moral U3

Rodríguez Carlos Reglas Sociales U4

LAS ACTIVIDADES debes de guardarlas de la siguiente manera:

Apellido paterno + nombre + No. de actividad

Ejemplos: *Rodríguez Carlos A1*

Rodríguez Carlos A5

Rodríguez Carlos A7

Introducción de la Materia

En el caso de integrar EJERCICIOS deberás seguir el mismo procedimiento, guardando de la siguiente manera:

Apellido paterno + nombre + unidad + No. de ejercicio

Ejemplos: *Rodríguez Carlos U1 E2*

ACTIVIDADES Y EJERCICIOS A INTEGRAR EN EL PORTAFOLIO

UNIDAD I

ACTIVIDADES

- Dimensiones de la persona
- Ensayo equilibrio en la persona

EJERCICIOS

- Diagnóstico
- Ejemplos de la dimensión biológica
- Inteligencias múltiples
- Percibir
- Prejuicio
- Sentido de vida
- Equilibrio

UNIDAD II

ACTIVIDADES

- Los procesos de pensamiento

Introducción de la Materia

EJERCICIOS

Observación
Variables
Características
Observación concreta
Inferencia
Inferencia concreta
Descripción
Clasificación
Comparación
Análisis
Síntesis

UNIDAD III

ACTIVIDADES

- Solución creativa

EJERCICIOS

- Extensión del pensamiento
- Pensamiento creativo
- Creatividad
- Práctica Creativa
- Ideas Creativas
- Solución de Problemas
- Bloqueo mental

Introducción de la Materia

PROYECTO FINAL

Como proyecto final de esta materia de Habilidades Cognitivas deberás:

1. **Proponer en un documento Word una innovación de un objeto común y convencional**, el cual consideres que es sumamente útil en la vida diaria, pero necesita ya una innovación que haga más eficiente su uso diario.
Describe ampliamente los beneficios que traerá consigo esta innovación y justifica el porqué es necesaria su reinención. Además, dibuja (escanéalo y envíalo) la plataforma para poder observarlo.

LISTA DE COTEJO

Elemento	Valor %	Su % obtenido
• Justificación de innovación al objeto	2%	
• Beneficios de la innovación	2%	
• Innovación por sí misma	4%	
• Dibujo de la innovación	2%	
	TOTAL 10%	

Introducción de la Materia

Retroalimentación para el estudiante

Para enviar esta primera parte del proyecto final nombra al documento de descripción, justificación y dibujo de la reinención:

Recuerda que el archivo debe ser nombrado: Apellido Paterno_Primer Nombre_Proyectofinal

2. Soluciones innovadoras como LAE en departamento de recursos humanos.

Para esta segunda parte del proyecto final se te pide resolver, en un documento Word, de forma innovadora y creativa las siguientes situaciones, intenta no dar la típica solución a cada problemática.

Introducción de la Materia

Debes ubicarte como parte del departamento de recursos humanos de una prestigiada empresa de la ciudad de Ramos Arizpe, Coahuila.

PROBLEMÁTICA	SOLUCIÓN
<p>1. El personal está llegando tarde a causa de que las rutas de acceso son muy transitadas es muy común que existan accidentes que retrasen el flujo de vehículos. Parte de tus funciones es descontar el día a quienes lleguen tarde.</p> <p>¿Qué hacer para no descontar el día si los accidentes viales no son culpa del personal?</p>	

PROBLEMÁTICA	SOLUCIÓN
<p>2. Acaba de ingresar una plantilla de 50 operarios que no están comprometidos con los valores institucionales de la empresa, sin embargo su trabajo es excelente y reducen tiempos y costos de operación.</p> <p>¿Qué hacer para que esta plantilla de se ponga la camiseta de la empresa?</p>	

Introducción de la Materia

PROBLEMÁTICA	SOLUCIÓN
<p>3. Se ha detectado que algunos operarios están robando el cobre que está en varios sectores de la planta industrial, aún no se sabe con exactitud si es un grupo grande o sólo una persona, pero las bajas de cobre son altas. ¿Qué hacer para evitar este tipo de robos?</p>	

PROBLEMÁTICA	SOLUCIÓN
<p>4. Cada semana de pago las esposas de los operarios los esperan afuera del cajero, ubicado en la empresa, para recibir la "raya". Lo anterior ocasionalmente provoca problemáticas entre ellos y altera el orden. ¿Qué hacer para que esto no suceda?</p>	

Introducción de la Materia

PROBLEMÁTICA	SOLUCIÓN
5. Los empleados tienen problemas de integración entre ellos y el trabajo está saliendo con múltiples fallas de calidad. ¿Qué hacer para que las relaciones interpersonales no intervengan en la calidad de la producción?	

LISTA DE COTEJO

Elemento	Valor %	Su % obtenido
• Solución viable	5% (1% c/u)	
• Solución innovadora	5% (1% c/u)	
TOTAL 10%		

Retroalimentación

Para enviar esta segunda parte del proyecto final nombra al documento:

Recuerda que el archivo debe ser nombrado: Apellido Paterno_Primer Nombre_Projectofinal2

Introducción de la Materia

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

A. de Sánchez, M. (2007). Desarrollo de Habilidades del Pensamiento. Solución de problemas y razonamiento verbal y creatividad. Trillas.

DINÁMICA DE TRABAJO

En tu materia de Habilidades Cognitivas será importante que elabores por ti mismo todas las actividades y ejercicios, pues será bajo tu propio desempeño el que puedas cumplir con el objetivo general. A manera general te explicamos la forma de trabajo.

Cada unidad consta de los siguientes elementos:

- Contenido temático: presentación y análisis de conceptos, fundamentos teóricos, implicaciones y aplicaciones del tema al que se refiere la unidad correspondiente.
- Controles de lectura: cuestionamientos específicos acerca de las lecturas realizadas bajo un sistema de opción múltiple o Falso y Verdadero, los cuales te permitirán comprobar que has revisado y leído cada una de las lecturas que te han sido asignadas. Recuerda que pueden tener valor en tu evaluación.
- Actividades: aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos. Son evaluables bajo listas de cotejo específicas y adquieren una ponderación en la evaluación.
- Ejercicios: prácticas que ayudan a reforzar el conocimiento para mejorar el resultado en las evaluaciones. Aún y cuando no tienen un porcentaje de evaluación dentro de la unidad es **INDISPENSABLE** que aquellos que se indiquen en el portafolio de Actividades y Ejercicios sean integrados de acuerdo a la retroalimentación brindada por el facilitador.

Introducción de la Materia

- Evaluación por unidad: consta de una serie de reactivos que se evalúan para comprobar el conocimiento adquirido dentro de la unidad.
- Las actividades y ejercicios que se presentan dentro del Portafolio de Actividades deben estar corregidas de acuerdo a la retroalimentación brindada por el facilitador.
- Antes de terminar tu materia deberás responder una evaluación final que comprende los contenidos de toda la materia.

REFERENCIAS DOCUMENTALES

- Bellón, F. M. (2010). La creatividad y las nuevas tecnologías en las organizaciones modernas. Ediciones Díaz de Santos.
- De Sánchez, M. A. (1995), *Desarrollo de Habilidades de Pensamiento; procesos básicos del pensamiento*, (p. 64). México: 2ªEd. Trillas, ITESM.
- García, R. (2014) Las formas básicas de inferencia: inducción, deducción e hipótesis.
- Johnson, A. P. (2003). El desarrollo de las habilidades de pensamiento: aplicación y planificación para cada disciplina. Editorial Pax México.
- Morales, M. (2013). Análisis y síntesis. Recuperado 19 de marzo de 2014, a partir de <http://goo.gl/g1PMEe>
- Rodríguez, M. (1985) Psicología de la creatividad. Editorial Pax-México. México
- Rodríguez, M. (1995) Mil ejercicios de creatividad. Mc GRAW-HILL, México.
- Sánchez, L & Aguilar, G. (2009) Taller de Pensamiento, habilidades de crítico y creativo. Universidad Veracruzana y área de formación básica general.

Introducción de la Materia

- López Fernández C. (2009). Dimensión Biológica. Barcelona: Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona. [acceso 11 de marzo del 2014]. Disponible en:
http://www.infermeravirtual.com/esp/actividades_de_la_vida_diaria/la_persona/dimension_biologica
- Reiriz Palacios J. Generalidades de los sistemas. (2009). Barcelona: Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers de Barcelona. [acceso 11 de marzo del 2014]. Disponible en:
http://www.infermeravirtual.com/esp/actividades_de_la_vida_diaria/la_persona/dimension_biologica
- Editorial Azeta. Dimensión Biológica de la Persona. ABC Color. Paraguay; 2012 [acceso 12 de marzo del 2014]. Disponible en:
<http://www.abc.com.py/articulos/dimension-biologica-de-la-persona-1166443.html>
- Roméu Escobar A. (2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. EcuRed. [acceso 20 de marzo del 2014]. Disponible en:
http://www.ecured.cu/index.php/Competencia_cognitiva,_comunicativa_y_sociocultural
- Diccionario de la Lengua Española. Inteligencia. 2011. 22ª edición [acceso 20 de marzo del 2014]. Disponible en:
<http://lema.rae.es/drae/?val=inteligencia>
- Wikipedia. Inteligencia. [acceso 20 de marzo del 2014]. Disponible en:
<http://es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia>
- Secretaría de Educación Pública. (2004) Manual de Estilos de Aprendizaje. Material autoinstruccional para docentes y orientadores educativos. PDF
- Guardiola Jiménez, P. (2013). La percepción. Universidad de Murcia.
<http://www.um.es/docencia/pguardio/documentos/percepcion.pdf>
- De la Torre Escudero, J. ¿Qué es un modelo? UAM.es [acceso 20 de marzo del 2014]
Disponible en:
http://www.uam.es/personal_pdi/ciencias/joaquina/BOXES-POP/que_es_un_modelo.htm

Introducción de la Materia

VIDEOS

Actitud Positiva. Ricardo Granados. Subido el 6/04/2009

https://www.youtube.com/watch?v=rwY4_I7EsE8

Explanainers.tv. Conceptualizaciones sobre la percepción. PSICOLOGÍA TERAPIAS.

Subido el 6/12/2011

<https://www.youtube.com/watch?v=lnz3iAaBAOU>

El Puente padre hijo el tren. Gerson Funez. Subido el 15/12/2008.

<https://www.youtube.com/watch?v=sh4DEg47c00>

Características de una persona creativa. Coaching de libertad financiera. Subido por: Juan Antonio Guerrero Cañongo.

Publicado el 16/07/2013

<https://www.youtube.com/watch?v=ibkeRFHBM9I>