

Observación

A este proceso de determinar características se le denomina: *observación* el cual se define como “la operación del pensamiento que permite identificar características de un objeto, hecho o situación. El resultado de la observación es una lista de características. “ (Johnson 2003).

El proceso es muy sencillo, sin embargo, para poder ejecutarla debemos tener varios principios en mente. Éstos son lineamientos que debemos tener en cuenta para que las características que resulten de nuestra observación sean acertadas. Los principios para la observación son:

- Es un proceso que consiste en identificar las características presentes en los objetos: no se observa lo que los objetos no tienen.
- Cada característica corresponde a una variable
- Antes de observar debemos plantear un objeto (precisar y delimitar que observaremos)
- No es observación lo que uno imagina o supone de los objetos, éstas son inferencias.
- Tampoco son observaciones los juicios de valor o las críticas que se hacen acerca de los objetos, éstas son evaluaciones.

Practiquemos a continuación este proceso para seguir revisando las propiedades de ellos.

Observa detenidamente los siguientes trajes e indica ¿qué características tiene cada uno?

Observación



Ahora, si te contáramos que estamos observando los trajes porque Lucía ha sido invitada al baile del aniversario del club al que pertenece y debe escoger uno de los dos. Antes de seleccionar uno debe observar cada traje ¿cuál sería la característica en que debe fijarse primero? _____

Seguro que no sería que el atuendo A es rojo y el B azul con blanco, más bien dirías que el atuendo B es de uso diario y el A es de vestir; es decir, observarías las características de la variable: tipo de uso del traje.

Podemos concluir que la observación depende del propósito del observador. Con propósitos diferentes podemos esperar identificar características diferentes. Esto sugiere que para observar bien, tenemos que seguir ciertos pasos.

Observación

Los pasos de la observación son:

Identificar el propósito por el cual estamos observando, luego identificar las variables a ese propósito, continuamos identificando la característica y, finalmente, verificamos. ¿Qué verificamos? Por ejemplo, que la observación fue correcta, que las variables se correspondían con el propósito, que no nos faltaron o sobraron variables y que las características se ajustan a las variables.

Todos los pasos indicados son importantes, si nos saltamos uno seguramente cometeremos errores.

Cabe resaltar que, dentro de una observación, el identificar las características y sus correspondientes variables es muy importante: existen variables bien definidas como el color, estatura, o peso, que tienen nombre propio. Sin embargo, hay otras categorías que no tienen un nombre propio; en estos casos podemos construir su nombre, por ejemplo tipo de objeto, o número de patas, que son nombres compuestos, por varias palabras, que sirven para describir la categoría en la que se agrupan.

Las variables también pueden ser cualitativas, como el color, nombre de personas o sexo; o cuantitativas, como la estatura, el peso o la edad de una persona: semánticas, en las cuales se revela una característica descriptiva del objeto, hecho o situación; y la lógica que indican una condición existente, o ausente, de una característica. Por ejemplo, la variable color es descriptiva, porque su característica describe algo del objeto, es rojo, negro o verde, mientras que la variable presencia o ausencia de anteojos es lógica porque sólo podemos afirmar si se da o no la condición.

Observación

Otro aspecto que es importante mencionar es que la observación es un hecho que se realiza utilizando los sentidos: la vista, el oído, el gusto y el tacto. Todas son observaciones de características del objeto, hecho o situación que nos ocupa.

Algunas características, por ejemplo la edad de una persona, la identificamos porque se la preguntamos, en cuyo caso el sentido fue el oído, porque lo vimos en su carnet de identidad, en cuyo caso fue la vista.

Ahora bien ¿qué pasa si alguien se refiere a una observación que hizo de algo que yo no he visto? Yo no puedo tener certeza que esa observación está bien realizada y cumple con todos los lineamientos que hemos revisado previamente. Por tal razón debemos distinguir entre la observación realizada por la propia persona, que llamamos observación *directa*, y lo que refiere otra persona, que denominamos observación *indirecta*. Cabe resaltar que la única observación válida es la directa, ya que la otra tiene que ser verificada, si se quiere asumir como cierta.

Finalmente, todas las observaciones de las que hemos hablado hacen referencia a una imagen representada en un dibujo o imagen, a este proceso lo llamamos observación *concreta*, porque estamos en presencia del objeto, hecho o situación de interés. Estas observaciones van a nuestra mente y generan en ella lo que llamamos imagen mental del objeto. En la medida que nosotros observemos repetidamente objetos, las imágenes mentales se irán perfeccionando en nuestra mente. A medida que vamos enriqueciendo nuestra experiencia previa, somos capaces de dar características de un objeto, hecho o situación, sin necesidad de tenerla de manera concreta frente a nosotros. En este caso, al proceso se le denomina observación abstracta.

Observación

En la medida que la observación abstracta se va semejando a la observación concreta, decimos que la imagen mental del objeto se aproxima al objeto concreto, y que su calidad va mejorando. Para entender esto sólo tendríamos que pedirle a una persona que nos diera las características de un tigre, y veríamos que muchas personas pueden darnos muchas y muy precisas, sin necesidad de tener un tigre delante.

Referencia:

Extracto tomado a partir de:
Johnson, A. P. (2003). El desarrollo de las habilidades de pensamiento: aplicación y planificación para cada disciplina. Editorial Pax México.